EVALUARE INIȚIALĂ CLASA a V-a

Prof. MIHAI MARIANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.28, GALAȚI

Se dă textul:

A fost odată ca niciodată, a fost odată un arici. Da, da, un arici bătrân, tare bătrân şi tare înţelept. De bătrân ce era, îi crescuse o barbă albă până la piept şi de înţelept ce era… uf! nici nu ştiu ce să vă mai spun. Poftim! N-am văzut în viaţa mea un arici mai înţelept. E bine?

Aşa… se trezeşte într-o bună dimineaţă ariciul…

– Hm! Cum o fi pe-afară?

Îşi scoate el nasul pe fereastră… (Dar ce credeţi voi? Avea o casă gospodărească, avea uşă, un coş şi o fereastră.) Îşi scoate el, aşadar, nasul şi miroase în dreapta şi în stînga, în sus şi în jos:

– Bun! Nu plouă.

Îşi apucă atunci ariciul barba cu amândouă lăbuţele şi şi-o trece de câteva ori peste ţepii care-i slujesc la tot felul de trebi. Acum, de pildă, îi slujeau drept pieptene… Şi-şi piaptănă ariciul barba, se ferchezuieşte şi, când i se pare că s-a gătit cum nu se poate mai frumos, îşi pune pălăria, îşi ia bastonul şi-o porneşte fluierând prin pădure.

Mergea ariciul fluierând, se proptea uşurel în baston şi, dacă întâlnea o veveriţă, un iepure sau altă cunoştinţă, se apleca îndată, îşi scotea pălăria şi rostea: „Vă salut cu stimă!" sau „Respectele mele!", după împrejurare.

Şi tocmai când fluiera mai fără grijă, se întâlni cu… un lup. Un pui de lup, prost şi obraznic.

(Vladimir Colin, *Povestea ariciului înțelept*)

Cerințe:

I. **Receptarea textului:** 16 p.
   1. Menționează două personaje din text. 4 p.
   2. Transcrie o secvență care conține o trăsătură a personajului principal. 4 p.
   3. Formulează două idei principale din fragmentul dat. 4 p.
   4. Explică într-un enunț de ce ariciul avea o barbă albă până la piept. 4 p.

II. **Limbă și comunicare**: 32 p.
   1. Notează cu A (adevărat) sau F (fals) afirmațiile: 4 p.
      a. Cuvântul *fluierând* are 5 consoane și 4 vocale.
      b. Cuvântul *fereastră* se desparte în silabe astfel: *fe-rea-stră*.
   2. Alege varianta corectă: 4 p.
      a. Cuvântul cu sens asemănător pentru *se proptea* este: *a) se rezema; b) se împiedica; c) se lovea*.
      b. Cuvântul cu sens opus pentru *obraznic* este: *a) neascultător; b) cuminte; c) impertinent.*
   3. Motivează folosirea semnului exclamării în secvența: *„Vă salut cu stimă!"* 4 p.
   4. Identifică în text un pronume personal și un verb la timpul trecut. 4 p.
   5. Transcrie din text două structuri de tipul substantiv + adjectiv. 4 p.
   6. Formulează două enunțuri cu ortogramele *sa/s-a.* 4 p.

7. Transcrie o propoziție interogativă și o propoziție exclamativă. 4 p.
8. Identifică subiectul și predicatul din secvența: *Îşi apucă atunci ariciul barba cu amândouă lăbuţele.*

4 p.

III. Compunere imaginativă

Scrie o compunere de 80-100 de cuvinte în care să îți imaginezi o continuare a textului de mai sus.

30 p.

Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu și 12 puncte pentru redactare (ortografie 4p., punctuație 3p., lizibilitate 1p., coerență 2p., registrul și stilul comunicării 2p.)

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total.

1. Personajele din fragmentul dat sunt: *motanul, şoricuţul.*
Câte 2,5 puncte pentru indicarea fiecărui personaj din fragmentul citat. **5 p.**
2. Expresia, din text, ***„mărgelele ochilor“*** exprimă ideea că ochii șoarecelui sunt rotunzi ca mărgelele.
5 p.
3. desprinderea adecvată a ideii principale – 5 p./desprinderea ezitantă a ideii principale 3 p. **5 p.**
Motanul încearcă să momească șoarecele din gaură pentru a-l prinde.
4. câte 1 punct pentru despărțirea corectă în silabe a fiecărui cuvânt dat. (de exemplu, *aş-teap-tă, pri-le-jul, caş-ca-va-lul; o-chi-lor, mus-tă-ţi-le.* **5 p.**
substantiv comun) 3x2p=**6 puncte**
5. câte 1 p. pentru completarea corectă a spațiilor punctate: **5 p.**

a) Cuvântul subliniat din grupul de cuvinte "***cu ochii galbeni "***este adjectiv.**A**
b) Construcţia "***Motanul îl vede."***este o propoziție simplă. **F**
c) Cuvântul subliniat din propoziţia ***"Nu mâncase el caşcavalul."*** este subiect. **A**
d) Cuvântul subliniat din propoziţia ***"Vede mărgelele ochilor."*** este subiect. **F**
e) Propoziţia "***Iese oare?"*** este alcătuită din predicat și subiect. **F**
6. Câte 5 puncte pentru fiecare enunț alcătuit corect: **10 p.**
De exemplu: Motanul bunicului era năzdrăvan. (subiect)
El vede un motan și, deodată, dispare.
7. Câte 5 p. pentru fiecare propoziție transformată corect.
De exemplu: Pisicile caută.
Stăpâna se îndrepta.
8. Câte 1 p. pentru indicarea cuvintelor potrivite:**5 p.**
De exemplu: ***Copiii*** s-au ***pregătit pentru a merge*** la ***meci. Gabriel s-a dus în garaj. El a căutat o minge de fotbal sau de baschet. Sora lui l-a văzut venind cu o minge nouă de baschet.***

9. Scrierea corectă a textului – 10 p. Scrierea parțial adecvată a textului, omiterea unei erori sau cel mult a două erori 8 p. Scrierea ezintantă a textului, omiterea corectării anumitor erori 5 p.

Toţi copiii din clasa mea au întrebat-o pe Irina:

- Ce carte ţi-ar fi plăcut să primeşti la premiu?10 p.

10. (30 de puncte)

- conținut ideatic adecvat cerinței – **14 p/** tratare ezitantă, superficială a cerinței **6 p 18 puncte**
- coerență si echilibru al compoziției **4 puncte**

Redactare: **12 puncte**

- respectarea limitelor de spațiu indicate 3 puncte
- respectarea normelor de exprimare si de ortografie 6 puncte

(0-1 greșeli – 6p; 2-3 greșeli – 4p; 4-5 greșeli – 2p; peste 6 greșeli – 0p)

- respectarea normelor de punctuație 3 puncte

(0-1 greșeli – 3p; 2-3 greșeli – 2p; 4-5 greșeli – 1p; peste 6 greșeli – 0p