

EVALUARE INIȚIALĂ
CLASA A V-A
COMPETENȚE VIZATE
CONFORM NOII PROGRAME ȘCOLARE

COMPETENȚE GENERALE:

3. redactarea textului scris de diferite tipuri;
4. utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în procesul comunicării orale și scrise.

COMPETENȚE SPECIFICE:

- 3.1 redactarea unui text scurt pe teme familiare, având în vedere etapele procesului de scriere și structurile specifice, pentru a comunica idei și informații sau pentru a relata experiențe trăite sau imaginate;
- 4.2 aplicarea achizițiilor lexicale și semantice de bază, în procesul de înțelegere și de exprimare corectă a intențiilor comunicative;
- 4.3 monitorizarea propriei pronunții și scrieri și a pronunției și scrierii celorlalți, valorificând achizițiile fonetice de bază;
- 4.4 respectarea normelor ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și sintactico-morfologice în interacțiunea verbală;
- 4.5 utilizarea competenței lingvistice în corelație cu gândirea logică/analogică, în procesul de învățare pe tot parcursul vieții.

SCOPUL EVALUĂRII:

- asigurarea premiselor atingerii obiectivelor propuse pentru clasa a V-a prin identificarea nivelului achizițiilor elevilor în termeni de cunoștințe și abilități;

Informațiile obținute în urma realizării unei evaluări inițiale sprijină planificarea activităților viitoare ale profesorului, din perspectiva adecvării acestuia la posibilitățile elevilor sau a inițierii, dacă este cazul, a unor programe remediale.

TEST DE EVALUARE INIȚIALĂ
Limba și literatura română , clasa a V-a

Numele și prenumele elevului: _____ Nota obținută: _____

Data susținerii testului: _____ Semnătura părintelui: _____

Citește cu atenție textul următor și răspunde cerințelor:

„Pitiță în banca sa ca-ntr-o tranșee, ascunsă după meterezul* din față –cel mai spătos coleg – Eugenița dintr-a cincea trăiește emoțiile infanteristului* în pragul atacului inamic.*

„M-ascultă! M-ascultă! Și nici titlul lecției nu-l știu...Uf, a-nchis catalogul, n-ascultă astăzi”, răsuflă ea ușurată și se îndreaptă în bancă, asudată, dar victorioasă. Slavă ție, zeiță a infanteriei fără muniții, atacul nu va avea loc. Deodată se strâmbă ca săgetată într-o măsea: profesorul întreabă fără catalog, din bănci! Eugenița se pitulează din nou în spatele meterezului, cu ochii închiși, așteptând glonțul rătăcit al vreunei întrebări.*

„Numai de nu m-ar pocni!” Ascultă pașii grei ai profesorului printre bănci și se lipește și mai tare de pupitru, ca un calcan de fundul mării. „Babi...cum? Babilonienii? Cine-or mai fi și ăștia? Sunt un popor care nu mai sunt?! Încurcată mai e și istoria asta!...Dar nu trebuie să se vadă că nu știu”, plănuiește mica strategă, hotărâtă să folosească toate resursele camuflajului.*

„O să ridic mâna la orice întrebare. Eu! Eu! Spun eu în ce epocă au trăit! Știu eu! Eu! Spun eu!” Și, lungită peste bancă, cu mâna în aer, pare o praștie întinsă, din care e gata să-și ia zborul...răspunsul.

„Am scăpat, am scăpat, se bucură fetița, întreabă pe ai de nu ridică mâna. Hehe... Ce războaie au dus? Au avut și războaie? Numai de nu m-ar întreba... [...] Cine a fost Hamurabi? De unde să știu eu? Sunt pierdută, iar se uită la mine. Acum o să scap penarul, și-o să adun toate penițele, căpețelele de creion, ascuțitoarea, guma... Până atunci o să răspundă altul...” – Să spun eu?

Eugenița se răsuțește cu inocență spre vecinul din spate, din stânga, din dreapta. „Eu?” Da, chiar ea. Infanteristul a fost lovit de moarte. Se ridică șovăitoare, palidă, și îngaimă cu glasul pierdut:

- Ha... Hamuba... Habamu... Habar...n-am, domnule profesor...”

(Mircea Sântimbreanu, *Hamurabi*)

* tranșee - șanțuri adânci folosite în război ca adăpost

* meterez – parapet; parte superioară dintr-un turn sau dintr-un zid de apărare al unei cetăți

* infanterist – soldat care se deplasează sau care acționează (în luptă) pe jos

* camuflaj, camuflare – acțiunea de a se ascunde vederii inamicului

* muniție – denumire generică dată cartușelor pentru armamentul de infanterie

I. FII ATENT LA TEXT!

1. Precizează locul unde se petrece întâmplarea relatată în text. **3 p.**

2. Menționează numele poporului despre care se vorbește la ora de istorie. **3 p.**

3. Notează două trăsături ale Eugeniței, așa cum se desprind din text. **4 p.**

II. FII EXACT!

1. Găsește cuvinte cu sens asemănător pentru:

inamic - _____ se pitulează - _____
hotărâtă - _____ guma - _____ **4 x 2,5 = 10 p.**

2. Scrie cuvinte cu sens opus pentru:

victorioasă _____ întrebare _____
grei _____ hotărâtă _____ **4 x 2,5 = 10 p.**

3. Subliniază varianta corect despărțită în silabe:

tran-șe-e / tran-șee într-ea-bă / în-trea-bă
ră-zboa-ie / răz-boa-ie pra-ști-e / praș-ti-e **4 x 2,5 = 10 p.**

4. Transcrie, din textul de mai sus, două substantive, un adjectiv și un pronume.

- substantiv: _____ - substantiv: _____
- adjectiv: _____ - pronume: _____ **4 x 2,5 = 10 p.**

5. Rescrie enunțul următor, corectând greșelile de orice natură. **4 x 2,5 = 10 p.**

De mult ce scria nui ajungea cerneala, și numai era atent l-a nimic din jurul său.

6. Alcătuieste enunțuri cu ortogramele: sa; ia; ne-a; s-au. **4 x 2,5 = 10 p.**

III. FII CREATIV!

Redactează o compunere, de 80-100 de cuvinte, în care să prezinți o posibilă continuare a textului dat.

20 de puncte

EVALUARE INIȚIALĂ

Clasa a V-a

Barem de corectare și de notare

Partea I (10 puncte):

1. identificarea corectă a locului unde se petrece întâmplarea (exemplu de răspuns: *în bancă, în sala de clasă*) **3p.**
2. menționarea corectă a numelui poporului (exemplu de răspuns: *poporul babilonian*). **3p.**
3. scrierea corectă a două trăsături ale Eugeniței (exemplu de răspuns: *șovăitoare, palidă, pierdută, emoționată*). **4p.**

Partea II-a (60 de puncte):

1. identificarea corectă a cuvintelor cu sens asemănător (exemplu de răspuns: *inamic - dușman; hotărâtă-decisă; se pitulează-se ascunde; guma-radiera*). **10p.**
(4x2,5)
2. scrierea corectă a cuvintelor cu sens opus (exemplu de răspuns: *victorioasă-înfrântă; grei-ușori; întrebare-răspuns; hotărâtă-nehotărâtă*). **10p.**
(4x2,5)
3. răspuns corect: *tran-șe-e; răz-boa-ie; în-trea-bă; praș-ti-e*. **10p.**
(4x2,5)
4. transcrierea corectă a părților de vorbire indicate (exemplu de răspuns: *coleg, profesorul-substantive; eu-pronume; grei, pierdut-adjectiv*). **10p.**
(4x2,5)
5. rescrierea corectă a enunțului (exemplu de răspuns: *De mult ce scria nu-i ajungea cerneala și nu mai era atent la nimic din jurul său*). **10p.**
(4x2,5)
6. alcătuirea corectă a enunțurilor cu ortogramele indicate. **10p.**
(4x2,5)

Partea III-a (20 de puncte)

- Respectarea părților unei compuneri: în totalitate/ parțial - 6p./3p. **6p.**
- Corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor: în totalitate/ parțial – 6p./3p. **6p.**
- Proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului - 4p./2p. **4p.**
- Ortografia: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte **2p.**
- Punctuația: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte **2p.**

Se acordă 10 puncte din oficiu.