

Probă de evaluare

Sava Ștefania

Școala Gimnazială Octav Băncilă, Corni

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa: a VIII a

Subiectul lecției: Genul liric

Tipul lecției: evaluare a cunoștințelor

Motivație :

În cadrul orei de astăzi, propun o activitate care urmărește evaluarea cunoștințelor referitoare la caracteristicile genului liric, lecție ce vizează domeniul de conținut *Lectură*, specific disciplinei. Vor fi evaluate: noțiunile de vocabular, trăsăturile operei lirică și capacitatea elevilor de a redacta un text argumentativ.

Evaluare:

Subiectul I _____ **(48 de puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

Coboară toamna-ncet din slavă,

Năframa galbenă-i răsare

Și peste vârfuri de dumbravă

Îi flutură departe-n zare.

Atât de jalnic geme vântul.

Cum s-a pornit acum să zboare.

Pare c-a prins în drum cuvântul

Unei neveste care moare.

Pe urma lui un plâns se-mparte

Și-n taina codrului străbate,

Ca niște fluturi – soli de moarte –

Ș-alungă foile uscate.

Lumina soarelui și-o frânge,

De somn pleoapele i-s grele,

În jur pe patul alb își strânge,

Mai des, cernitele perdele.

Din geana lui abia o rază

Îmi mai alunecă pe frunte

Și tremurând îmi luminează

Argintul frunzelor cărunte..

(Octavian Goga, *Coboară toamna...*)

A. Scrie, pe fișa de evaluare, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Desparte cuvintele în silabe: *jalnic, străbate, argintul.* **9 puncte**
2. Indică câte un sinonim potrivit contextual pentru cuvintele: *slavă, zare, taină* **9 puncte**
3. Explică utilizarea cratimei în sintagma *departe-n zare.* **8 puncte**
4. Transcrie din textul dat: o imagine vizuală și o imagine auditivă. **9 puncte**
5. Precizează măsura versului *Pare c-a prins în drum cuvântul.* **6 puncte**
6. Precizează două trăsături ale genului liric. **8 puncte**

Subiectul al II-lea _____ **(30 de puncte)**

Redactează o compunere, de 10-15 rânduri, în care să prezinți opinia cu privire la semnificația titlului poeziei prin raportare la conținutul textului citat.

În compunerea ta, trebuie:

- să folosești conectori specifici; **6 puncte**
- să ilustrezi relația dintre titlu și conținutul fragmentului de text liric; **8 puncte**
- să evidențiezi două mijloace artistice prin care este susținută ideea sugerată de titlu; **8 puncte**
- să ai un conținut adecvat tipului de text și cerinței formulate; **6 puncte**
- să te înscrii în limitele de spațiu indicate. **2 puncte**

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu. Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări (*unitatea compoziției – 1p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea – 2 p.*)

Barem de corectare și notare

Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.

Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate prin barem.

Nu se acordă fracțiuni de punct.

Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total.

Subiectul I

1. câte 3 puncte pentru despărțirea corectă a cuvintelor în silabe; **9 puncte**
2. câte 3 puncte pentru indicarea fiecărui sinonim; **9 puncte**
3. 8 puncte pentru explicare utilizării cratimei; **8 puncte**
4. câte 4,5 puncte pentru exemplificarea fiecărei imagini artistice; **9 puncte**
5. 6 puncte pentru precizarea măsurii versului; **6 puncte**
6. câte 4 puncte pentru numirea celor două trăsături. **8 puncte**

Subiectul al II-lea

- folosirea conectorilor specifici; **6 puncte**
- ilustrarea relației dintre titlu și conținutul fragmentului de text liric; **8 puncte**
- evidențierea a două mijloace artistice prin care este susținută ideea sugerată de titlu; **8 puncte**
- utilizarea unui conținut adecvat tipului de text și cerinței formulate; **6 puncte**
- respectarea limitelor de spațiu indicate. **2 puncte**

Se acordă 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări: (*unitatea compoziției – 1p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea – 2 p.*)

ANALIZA REZULTATELOR

1.Rezultate obținute:

Note	- 4	4	5	6	7	8	9	10	Media clasei
Nr.de elevi									

2.Analiza rezultatelor:

Puncte tari:	Puncte slabe:	Măsuri:

