SIMULAREA EVALUĂRII NAŢIONALE
Probă scrisă la limba şi literatura română
Clasa a VIII-a

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 2 ore.**

SUBIECTUL I **(40 de puncte)**

Citeste cu atenție textul următor:

După ce tânărul plecă, Elena rămasă singură, se duse în odaia ei de culcare. Aprinse lumânările şi se uită lung în oglindă. Era pieptănată ca totdeauna, cu părul în bucle liniştite, ce-i făceau coroană în jurul capului. Se pieptăna aşa de o grămadă de vreme. Era ostenită de a fi aceeaşi şi iar aceeaşi. Luă pieptenele şi încercă să-şi facă o cărare la dreapta. Dar părul era legat tare. Atunci scoase panglicuţa din păr şi-l lăsă să cadă pe spate; apoi îl aduse pe un umăr. Era alb mai tot.

Mai tot era alb!...

Dânsa căzu pe un scaun, cu braţele pe genunchi.

Luă o oglindă mică de pe masă, se uită din nou la păr, îl trase de pe frunte în sus, îl dete înapoi pe frunte. Vedea bine că era încă frumos. Dar avea ceva inexplicabil de lucru cinstit, care, în loc de a o mulţumi, o rănea.

Întinse mâna către o policioară pe care erau câteva volume mici. Se nimeri să ia poeziile lui Musset.

Se uită la volum, lung, fără a-l deschide.

În ce sta farmecul tinereţii, se întreba Elena, când ea îmbătrânea şi totuşi se simţea aşa de caldă la gânduri, cumpănită, fără niciun fel de durere, fericită cum nu fusese niciodată!...

(Duiliu Zamfirescu, ***Anna***)

A. Scrie, pe foaia de examen, răspunsuri pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Transcrie din text câte un cuvânt obținut prin derivare, prin compunere și prin schimbarea valorii gramaticale. **4 puncte**
2. Explică folosirea punctelor de suspensie în enunțul: *Mai tot era alb!...* **4 puncte**
3. Precizează numărul de litere și sunete din cuvintele: *inexplicabil, genunchi.* **4 puncte**
4. Transcrie un epitet și o metaforă. **4 puncte**
5. Formulează două idei principale/secundare din textul dat. **4 puncte**
6. Scrie două trăsături ale genului epic evidențiate în fragmentul dat. **4 puncte**

B. Redactează o compunere de minim 150 de cuvinte, în care să caracterizezi personajul Elena, din textul dat. **16 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

– să prezinți două trăsături ale personajului, prin valorificarea textului dat;
– să ilustrezi două modalități de caracterizare folosite în text;
– să ai un conținut adecvat cerinței formulate;
– să respecți precizarea privind numărul de cuvinte.

SUBIECTUL al II-lea **(36 de puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

Adolescentul devine tot mai preocupat de propria imagine și de poziția sa în raport cu cei din jur (grupul de prieteni, colegii de școală). În același timp, copilul adolescent tinde să se îndepărteze de părinți, în încercarea de a fi independent și de a decide pentru el însuși. Nevoia părinților de control și de supraveghere devine incongruentă cu noile nevoi de dezvoltare și comunicare ale copilului, iar conflictele devin sursa permanentă a neînțelegerilor între aceștia. Pentru a depăși dificultățile de relaționare, este util ca părinții să-și stabilească strategii de comunicare în relaționarea cu copiii bazate pe empatie și întelegerea nevoilor, încredere și respectarea intimității și a spațiului privat. Dezvoltarea corectă a adolescenților se bazează pe stimularea mai multor arii în strânsă legătură cu activitatea lor. Un adolescent echilibrat alege activități care contribuie la dezvoltarea caracterului, creșterea încrederii în sine, dezvoltarea abilităților de socializare, identificarea pasiunilor și luarea deciziilor. Părinții trebuie să încurajeze dorința tinerilor de a-și descoperi propriul talent, fiindcă vârsta adolescenței este potrivită pentru a începe o carieră în domeniul ales.*

(Dr. Paul Popescu, ***Adolescența***, în revista ***Taifasuri*****)**

*incongruentă - nepotrivire, neconcordanță, dezacord

A. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Formulează câte un enunț în care să numești următoarele elemente care privesc articolul citat :
- tipurile de activități pe care le alege un adolescent echilibrat;
- modalitățile prin care părinții depășesc dificultățile de relaționare cu adolescenții. **4 puncte**

2. Scrie numele autoarei și titlul articolului din care este extras fragmentul dat. **4 puncte**

3. Menționează modul și timpul verbelor subliniate din text. **4 puncte**

4. Precizează funcția sintactică și cazul cuvintelor subliniate din secvența:

Dezvoltarea corectă a adolescenților se bazează pe stimularea mai multor arii în strânsă legătură cu activitatea lor. **4 puncte**

5. Desparte în propoziții fraza următoare și menționează tipul de raport existent între propoziții: *Părinții trebuie să încurajeze dorința tinerilor de a-și descoperi propriul talent, fiindcă vârsta adolescenței este potrivită pentru a începe o carieră în domeniul ales.* **4 puncte**

6. Construiește o frază alcătuită din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, introdusă prin conjuncția subordonatoare *să*. **4 puncte**

B. Redactează o narațiune de 150 – 300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută la grădina zoologică. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:
– să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
– să precizezi două elemente ale cadrului spațio-temporal;
– să ai un conținut adecvat tipului de compunere cerut;
– să respecți precizarea privind numărul de cuvinte.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 2 p.; coerența textului 2 p.; registrul de comunicare, stilul si vocabularul adecvate conținutului 2 p.; ortografia 3 p.; punctuația 3 p.; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea – 1 p., lizibilitatea- 1p.)