

EVALUARE

Clasa a VII-a - Vocabular. Textul narativ literar

Popa Claudia

Școala Gimnazială Nr. 188

Citește, cu atenție, textul de mai jos:

Fetița se opri din vorbă dând cu ochii de doctor. Rămase tăcută, iar Colin se posomorî.

- Aflu cu părere de rău, băiete, că ți-a fost rău azi-noapte, îi zise doctorul enervat (căci într-adevăr era un om nervos).

- Dar acum sunt bine, mult mai bine! vorbi Colin luându-și aerul măreț de copil-rajah. Peste-o zi-două, dac-o fi vreme bună, vreau să ies pe-afară cu căruciorul. Am poftă de aer curat.

Doctorul se așeză lângă el, luându-i pulsul și cercetându-l curios:

- Numai vezi să fie o zi frumoasă, spuse el. Și să iei bine seama să nu te obosești peste măsură.

- Lasă că n-o să mă obosească aerul curat! sună răspunsul copilului-rajah.

Mare i-a fost uimirea doctorului, căci odinioară același tânăr-rajah izbucnise de mânie, urlând că aerul curat îl va face să răcească și-l va omorî.

- Credeam că nu-ți place aerul curat, îi aduse el aminte băiatului.

- Nu-mi plăcea pe vremea când eram singur! îi întoarse vorba micul rajah. Dar acum verișoara mea o să-mi țină tovărășie când o să ies la plimbare.

- Cu infirmiera, bineînțeles, propuse medicul.

- Nici nu vreau s-aud de infirmieră, fu răspunsul băiatului, atât de hotărât și de țănoș, încât Mary își aminti pe loc de tânărul prinț indian, împodobit cu nestemate (...). Verișoara mea știe cum să-mi poarte de grijă, urmă băiatul. Mi-e totdeauna mai bine când o am prin preajmă. Azi-noapte, datorită ei mi-a trecut criza. Iar un băiat voinic pe care-l știu eu o să împingă la cărucior.

(*Grădina tăinuită*, F.E. Hodgson Burnett)

A.

1. Explică modul de formare a cuvintelor *fetița* și *bineînțeles*, din textul dat. (4p)
2. Dă exemplu de două cuvinte din familia lexicală a cuvântului *frumos*. (4p)
3. Alcătuieste un enunț în care cuvântul *tăcută* să aibă sens figurat. (4p)
4. Construiește două enunțuri, în care cuvântul polisemantic *a ieși* să aibă sensuri diferite. (4p)
5. Alcătuieste o propoziție cu omograful cuvântului *ochii* din secvența *dând cu ochii* și o propoziție cu omofonul cuvântului *i-a*, din secvența *mare i-a fost uimirea*. (4p)
6. Stabilește câte un antonim pentru cuvintele subliniate în text. (4p)
7. Transcrie, din textul dat, o conjuncție coordonatoare și o conjuncție subordonatoare. (4p)

B.

8. Indică tema textului dat. (6p)
9. Menționează două cuvinte-cheie din textul citat mai sus. (4p)
10. Formulează o idee principală a fragmentului. (6p)
11. Precizează personajele care iau parte la întâmplarea din fragmentul de operă indicat. (6p)
12. Indică o trăsătură sufletească a personajului principal. (4p)
13. Stabilește tipul de narator existent în textul dat și transcrie din text o marcă gramaticală a existenței acestuia. (6p)

C.

Redactează, în 60-80 de cuvinte, rezumatul textului de mai sus.

(16p)

Redactare: 14 puncte

Din oficiu: 10 puncte