Test grilă- înțelegerea textului dramatic

„Take, Ianke și Cadâr", de Victor Ioan Popa

Clasa a VIII-a

Profesor: Spineanu Claudia-Ileana

Școala: Colegiul Național „Constantin Diaconovici Loga” Timișoara

1. Textul ,,Take, Ianke și Cadâr" este un text dramatic, deoarece:
   a) relatează niște întâmplări în ordine logică și temporală;legate de iubirea interzisă dintre Ana și Ionel
   b) are ca mod de expunere specific dialogul;
   c) combină structuri textuale diverse.

2. Cadâr e trist, pentru că:
   a) negustoria lui merge prost;
   b) nu este agreat de Take și de Ianke;
   c) a rămas singur, pierzându-și iubita din tinerețe din cauza diferențelor religioase.

3. În textul dramatic sfârșitul unui act este marcat prin:
   a) tragerea cortinei, spectatorii putând să își părăsească locurile, întrucât există o pauză mai mare;
   b) mici schimbări de decor, spectatorii neputând să își părăsească locurile;
   c) intrarea în scenă sau ieșirea din scenă a unui personaj.

4. Lista de personaje este un tip de:
   a) indicații scenice externe;
   b) didascalii interne;
   c) indicații scenice scrise între paranteze rotunde.

5. Ana este:
   a) fiica lui Cadâr;
   b) fiica lui Take;
   c) fiica lui Ianke.

6. În textul dramatic, scena reprezintă:
   a) o subdiviziune a piesei de teatru;
   b) o subdiviziune a actului;
   c) o subdiviziune a piesei de teatru notată cu cifre romane.

7. Cadâr este:
   a) un negustor turc;
   b) un negustor evreu;
   c) un negustor român.

8. Indicația scenică din secvența: ,,ANA (înduioșată): Papa!” este una:
   a) internă, indicând gesturile personajului;
   b) internă, indicând starea sufletească a personajului;
   c) externă, indicând mimica personajului.

9. Take și Ianke se opun iubirii dintre Ana și Ionel din cauza:
   a) diferențelor culturale dintre cele două familii;
   b) diferențelor etnice și religioase dintre cei doi tineri;
   c) dovezii că tinerii sunt, de fapt, copiii lui Cadâr.

Punctaj: 9X1 punct+1 punct din oficiu= 10 puncte

Barem de evaluare și notare

Test grilă- înțelegerea textului dramatic

„Take, Ianke și Cadâr", de Victor Ioan Popa

Clasa a VIII-a

1. **b): 1 punct**
2. **c): 1 punct**
3. **a): 1 punct**
4. **a): 1 punct**
5. **c): 1 punct**
6. **b): 1 punct**
7. **a): 1 punct**
8. **b): 1 punct**
9. **b): 1 punct**

OFICIU: 1 punct

TOTAL: 10 puncte