

Test de evaluare
Luceafărul, de Mihai Eminescu

1. (1 p.) Stabilește structura compozițională a poemului.

.....
.....
.....

2. (1 p.) Enumeră două teme și motive romantice prezente în poem.

.....
.....

3. (1 p) Prezintă sensurile cuvântului *noroc* în fiecare din secvențele:

Ei Cătălin, acu-i acu

Ca să-ți încerci *norocul*.....

Pătrunde-n codru și în gând,

Norocu-mi luminează!.....

Trăind în cercul vostru strâmt

Norocul vă petrece.....

4. (1 p) Precizează polii antitezei pe care este construită partea a III-a a poemului.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. (1 p.) Numește ipostazele în care apare Luceafărul în prima parte a poemului.

.....
.....
.....

6. (1 p.) Stabilește cui aparțin replicile din versurile:

“Străin la vorbă și la port

Lucești fără de viață

Căci eu sunt vie, tu ești mort

Și ochiul tău mă-ngheață.

.....

“Dar cum ai vrea să mă cobor?

Au nu-nțelegi tu oare

Cum că eu sunt nemuritor

Iar tu ești

muritoare?”.....

Explică diferența dintre tonul interogativ și cel enunțiativ al celor două intervenții.

.....
.....
.....
.....

7. (3 p.) Citește cu atenție următorul text:

“- Ce-ți pasă ție, chip de lut,

Dac-oi fi eu sau altul ?

Trăind în cercul vostru strâmt

Norocul vă petrece,

Ci eu în lumea mea mă simt

Nemuritor și rece.”

a) Prezintă semnificația metaforei *chip de lut*, având în vedere “portretul” inițial al fetei.

.....

.....

.....

.....

b) Relevă diferența dintre *cercul vostru strâmt* și *lumea mea*.

.....

.....

.....

.....

c) Comentează sensul particular pe care poetul a vrut să-l transmită prin versul: *Norocul vă petrece*.

.....

.....

.....

.....

d) Prezintă semnificația cuvântului *rece*.

.....

.....

.....

.....

Se acordă 1 punct din oficiu.

Mult succes!