

Fiche de travail - X e classe

Profesor: STEFAN VIOLETA

Liceul Tehnologic nr. 1 Alexandria, Jud. Teleorman

SUBIECTUL I – COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Lisez attentivement le document ci-dessous:

Pourquoi la mort d'un animal nous touche plus que celle d'un humain?

La mort de Cecil le lion, tué par un dentiste américain lors d'une partie de chasse au Zimbabwe, a déclenché une immense vague d'émotion dans le monde entier. La presse en a fait ses gros titres et les réseaux sociaux l'ont pleuré pendant plusieurs jours. Le jour suivant, à Calais, un migrant soudanais trouvait lui aussi la mort en tentant de rejoindre l'Angleterre par l'Eurotunnel. Sa disparition n'a provoqué, en comparaison, que très peu d'émotion. Il ne s'agit pas d'un phénomène isolé. Dès qu'il s'agit de petites bêtes, les réactions sont très vives.

La science a confirmé ce favoritisme envers l'animal par rapport à l'homme. Lors d'une étude menée par l'université Northeastern aux États-Unis, l'empathie de 240 hommes et femmes envers un enfant, un homme d'une trentaine d'années, un chien de 6 ans et un chiot a été testée, à travers la lecture d'histoire fictionnelle. Résultat, l'homme adulte était le dernier dans le cœur des sondés, derrière l'enfant, le chiot et le chien.

Pourquoi une telle empathie dès qu'il s'agit d'animaux? Cet ordre de priorité peut sembler naturel. Dans l'imaginaire collectif, les animaux jouissent d'une auréole d'innocence, dénués de toute mauvaise intention comparés à l'homme, cette exception de la nature en prise avec sa conscience et capable des pires cruautés. Marguerite Yourcenar le dit très justement dans *Les Yeux ouverts*.

L'homme fait donc simplement preuve d'une empathie immense lorsqu'il s'agit de plus vulnérable que lui? Pas tout à fait. Car notre capacité d'empathie suit en réalité ses propres règles, très arbitraires.

Source: <http://www.slate.fr/story/104962/pourquoi-mort-animal-touche-plus-humain>

A. Choisissez la bonne réponse:

1. Ce texte vient:

- a) d'un blog
 - b) d'un livre
 - c) d'un site internet
2. Le texte porte sur:
- a) l'empathie lorsqu'il s'agit d'un être vulnérable;
 - b) le favoritisme envers l'animal par rapport à l'homme;
 - c) la souffrance des animaux.

B. Cochez la bonne case et justifiez vos réponses en citant une phrase ou une expression du texte:

	VRAI	FAUX
a). La mort d'un migrant soudanais a provoqué une immense vague d'émotion dans le monde entier. Justification:		
b). L'étude menée par l'université Northeastern confirme le favoritisme envers les animaux. Justification:		
c). L'homme emphatise avec ceux qui sont plus vulnérables que lui. Justification:		

SUBIECTUL II – STRUCTURES LINGUISTIQUES

1. Complétez les phrases suivantes en utilisant les pronoms relatifs *lequel, laquelle, lesquels ou lesquelles*.

1. Les raisons (f) pour _____ nous sommes parties sont confidentielles.
2. Elle a un sac à main dans _____ elle garde son argent.
3. Les deux hommes entre _____ je me trouvais ne me parlaient pas.
4. La chaise sur _____ je suis assise est inconfortable.

2. Remplacez les séquences soulignées par le pronom convenable:

- a. Papa te demande sa cravate. Apporte la cravate à papa!
- b. Ne répondez pas aux provocations!

- c. Je te raconte mon histoire d'amour et tu me racontes ton histoire d'amour.
- d. La chanson que tu écoutes est la chanson de Celine Dion.

3. Continuez les phrases à votre gré:

- a. Ils n'avaient pas encore vérifié si ...
- b. Je doute que vous ...
- c. Il se serait probablement offert à l'aider si ...

4. Ecrivez deux phrases pour:

- Exprimer la nécessité de participer à un séjour linguistique
- Refuser une invitation à l'opéra

SUBIECTUL III – PRODUCTION ÉCRITE

Vous avez regardé un documentaire sur les incendies en Australie qui vous a beaucoup impressionné(e). Vous écrivez une lettre à votre correspondant(e) français(e) pour lui partager vos impressions. (100 – 120 mots)