Prof.Constantin DINU

Liceul Teoretic ,,Ioan Petruș”, Otopeni, Ilfov

Model de rezolvare itemi după structura examenului de bacalaureat la disciplina istorie

TEST LA ISTORIE /Clasa a XI-a

I.Citiți, cu atenție, sursa de mai jos:

,,Rugul cărților din 10 mai 1933 a simbolizat în chip tragic suprimarea libertății cuvântului și de expresie. Au fost întocmite liste negre cu numele autorilor interzișI și au fost epurate[1] bibliotecile, editurile, agențiile de distribuire și librăriile: la sfârșitul anului 1934 au fost interzise peste 4.000 de cărți. Nivelul producției literare dedicate celebrăriii regimului a rămas, însă, destul de scăzut. Cei mai mari scriitori emigraseră: de la Thomas Mann la Anna Seghers, de la Bertolt Brecht la Stephan Zweig. Mulți dintre cei care au rămas în Germania au făcut parte din așa-numita <<*emigrație internă*>>, reușind să-și creeze, în ciuda cenzurii riguroase, o mică breșă pentru a continua să scrie fără a se conforma tematicii impuse de regim.

Și teatrul, după marea înflorire din timpul Republicii de la Weimar, a fost supus controlului sever al Camerei de Cultură. Au fost privilegiate piesele de teatru care propagau noile mituri ale regimului, dar un spațiu amplu a fost dedicat și genurilor mai populare: opereta și comedia- deși neangajate- au fost în mod deschis promovate ca instrumente ale divertismentului de masă.”

Istoria ilustrată a nazismului, *Editura Rao*

1=a îndepărta elementele necorespunzătoare dintr-o instituție, întreprindere, organizație

Pornind de la această sursă, răspundeți la următoarele cerințe:

1.Precizați secolul la care se referă sursa dată. [0,50p]

Secolul al XX-lea

2.Menționați, din sursa dată, o informație referitoare la teatru. [0,50p]

,,Și teatrul, după marea înflorire din timpul Republicii de la Weimar, a fost supus controlului sever al Camerei de Cultură.”

3.Formulați, pe baza sursei date, un punct de vedere referitor la emigrația scriitorilor germani, susținându-l cu o informație din sursă. [1p]

Punct de vedere: Cei mai importanți scriitori au emigrat din Germania, iar cei care au rămas, așa-zisă ,,emigrație internă”, au continuat să scrie, chiar dacă era cenzură.

Informația:,, Cei mai mari scriitori emigraseră: de la Thomas Mann la Anna Seghers, de la Bertolt Brecht la Stephan Zweig.”

4.Argumentați, printr-un fapt istoric relevant, afirmația conform căreia o practică a regimului nazist a fost eliminarea adversarilor politici. [2p]

Una dintre practicile politice naziste a fost eliminarea potențialilor adversari politici ai lui Adolf Hitler. Deoarece Adolf Hitler își simțea amenințată puterea, din cauza creșterii influenței trupelor

SA(Batalionele de asalt), a dispus uciderea a 85 de persoane, mulți dintre ei fiind membri ai SA. A fost ucis și Ernst Rohm, liderul SA, considerat de Hitler o amenințare directă asupra puterii sale. Hitler a explicat că și-a exercitat puterea împotriva acestora deoarece aceștia amenințaseră existența națiunii germane.
Așadar, prin eliminarea fizică a adversarilor săi, Adolf Hitler a arătat că este dispus să calce mult în afara legii și normelor societății pentru a-și păstra puterea, în numele așa-zisei supraviețuri a națiunii germane, transformând eliminarea adversarilor într-o practică politică a regimului nazist.

5.Prezentați un fapt istoric din perioada 1917-1924. [2p]

Un fapt istoric petrecut în anul 1917 este venirea la putere a comuniștilor(bolșevicilor) în Rusia.

Partidul comunist rus (creat în 1903), numit şi Partidul bolşevic, condus de Vladimir Ilici Lenin a ajuns la putere prin revoluţia din 25 octombrie 1917. Bolşevicii au înlăturat guvernul liberal şi au instaurat un guvern al lui Lenin; la scurt timp, comuniştii şi-au impus controlul în rândul tuturor sovietelor (parlamentelor regionale). Succesul lor a fost determinat de faptul că regimul liberal instaurat prin revoluţia din februarie 1917 nu a reuşit să rezolve problemele economice ale populaţiei.

6.Prezentați o caracteristică a ideologiei fasciste. [1p]

O caracteristică a ideologiei fasciste este evidenţierea trecutului glorios al Italiei.

Acest lucru se putea observa chiar din însemnul Partidului Național Fascist, *fasciile*, un mănunchi de nuiele legate împreună cu o secure (de unde şi numele de Partid Fascist).

Fasciile erau purtate în Roma antică de către lictori, gărzile de corp care însoţeau magistraţii superiori ai statului.

Ele simbolizau dreptul acelui magistrat de a acorda pedepse corporale şi pedeapsa capitală, deci era un simbol al puterii depline.

7.Menționați o asemănare între practicile comuniste și cele fasciste. [1p]

O asemănare între practicile comuniste și cele fasciste este aceea a existenței unui singur partid politic(monopartidismul).

8.Precizați o deosebire între ideologia nazistă și cea comunistă. [1p]

O deosebire între ideologia nazistă și cea comunistă este aceea că nazismul promova lupta de rasă(rasa ariană împotriva celorlalte rase, considerate inferioare sau impure), pe când comunismul promova lupta de clasă(proletariatul împotriva burgheziei).

Din oficiu: 1p/Total: 10p