Abordare interdisciplinară: univers poetic blagian

Crăciun Mariana,
Prof. de limba și literatura română,
Colegiul Național Pedagogic ”Ștefan cel Mare”, Bacău

Fişa de lucru – rolurile elevilor

Folosiţi informaţiile din acest tabel pentru a desemna fiecărui membru al echipei câte un rol.

Membrii echipei	Rol	Sarcina
	Coordonatorul	Va aduna materialele necesare şi se va asigura că este respectat termenul-limită de predare a materialului. Va completa fişa de evaluare a activităţii fiecărui membru al echipei. Va prezenta, în cadrul orei de română, produsul final al echipei.
	Eseistul	Va realiza un eseu în care să surprindă imagistica elementelor primordiale.
	Lingvistul	Va selecta sintagme poetice cu referire la elementele primordiale şi la mister.
	Informaticianul	Va aduna informaţiile de la colegi, va realiza un document în PowerPoint (care să conţină cel puţin cinci slide-uri şi să aibă un fundal sonor adecvat) şi va participa la susţinerea proiectului în cadrul orei de limba şi literatura română.
	Pictorul	Va realiza un colaj din lucrări artistice ale unor pictori expresionişti şi/sau din propriile viziuni plastice, urmărind impactul vizual al semnelor poetice date (aer, foc, apă, pământ sau mister).
	Muzicianul	Va selecta arii muzicale inspirate de universul poetic blagian, realizând un colaj muzical.

Rezultatele cercetării trebuie să ilustreze *consubstanţialitatea apă-aer-foc-pământ-mister* în universul liric blagian.

Fişa de lucru – rolurile elevilor (grupa 1)

Folosiţi informaţiile din acest tabel pentru a desemna fiecărui membru al echipei câte un rol.

Membrii echipei	Rol	Sarcina
	Coordonatorul	Va aduna materialele necesare şi se va asigura că este respectat termenul-limită de predare a materialului. Va completa fişa de evaluare a activităţii fiecărui membru al echipei. Va prezenta, în cadrul orei de română, produsul final al echipei.
	Eseistul	Va realiza un eseu în care să surprindă universul poetic eminescian (teme, motive frecvente, elemente recurente etc.).
	Lingvistul	Va selecta sintagme poetice cu referire la universul poetic eminescian.
	Informaticianul	Va aduna informaţiile de la colegi, va realiza un document în PowerPoint (care să conţină cel puţin cinci slide-uri şi să aibă un fundal sonor adecvat) şi va participa la susţinerea proiectului în cadrul orei de limba şi literatura română.
	Pictorul	Va realiza un colaj din lucrări artistice ale unor pictori romantici şi/sau din propriile viziuni plastice, urmărind impactul vizual al semnelor poetice predominante identificate.
	Muzicianul	Va selecta arii muzicale inspirate de universul poetic eminescian, realizând un colaj muzical.

Rezultatele cercetării trebuie să ilustreze *universul poetic eminescian.*

Fişa de lucru – rolurile elevilor (grupa 2)

Folosiţi informaţiile din acest tabel pentru a desemna fiecărui membru al echipei câte un rol.

Membrii echipei	Rol	Sarcina
	Coordonatorul	Va aduna materialele necesare şi se va asigura că este respectat termenul-limită de predare a materialului. Va completa fişa de evaluare a activităţii fiecărui membru al echipei. Va prezenta, în cadrul orei de română, produsul final al echipei.
	Eseistul	Va realiza un eseu în care să surprindă imagistica elementelor primordiale.
	Lingvistul	Va selecta sintagme poetice cu referire la elementele primordiale şi la tema *fugit irreparabile tempus* sau *cosmogonia*.
	Informaticianul	Va aduna informaţiile de la colegi, va realiza un document în PowerPoint (care să conţină cel puţin cinci slide-uri şi să aibă un fundal sonor adecvat) şi va participa la susţinerea proiectului în cadrul orei de limba şi literatura română.
	Pictorul	Va realiza un colaj din lucrări artistice ale unor pictori romantici şi/sau din propriile viziuni plastice, urmărind impactul vizual al semnelor poetice date (aer, foc, apă, pământ sau cosmogonie).
	Muzicianul	Va selecta arii muzicale inspirate de universul poetic eminescian, realizând un colaj muzical.

Rezultatele cercetării trebuie să ilustreze *consubstanţialitatea apă-aer-foc-pământ-mister* în universul liric eminescian.

Fişa de lucru – rolurile elevilor (grupa 3)

Folosiţi informaţiile din acest tabel pentru a desemna fiecărui membru al echipei câte un rol.

Membrii echipei	Rol	Sarcina
	Coordonatorul	Va aduna materialele necesare şi se va asigura că este respectat termenul-limită de predare a materialului. Va completa fişa de evaluare a activităţii fiecărui membru al echipei. Va prezenta, în cadrul orei de română, produsul final al echipei.
	Eseistul	Va realiza un eseu în care să surprindă viaţa poetului Mihai Eminescu (aspecte biografice, critice, receptări actuale etc.).
	Lingvistul	Va realiza un tabel cronologic (viaţa şi opera lui Mihai Eminescu).
	Informaticianul	Va aduna informaţiile de la colegi, va realiza un document în PowerPoint / film (care să conţină cel puţin cinci slide-uri şi să aibă un fundal sonor adecvat) şi va participa la susţinerea proiectului în cadrul orei de limba şi literatura română. Eventual se va prezenta o secvenţă din documentarul *Eminescu, Veronica, Creangă*.
	Pictorul	Va realiza un colaj din lucrări artistice ale unor pictori expresionişti, romantici, impresionişti şi/sau din propriile viziuni plastice.
	Muzicianul	Va selecta arii muzicale inspirate de universul poetic eminescian, realizând un colaj muzical.

Fişa de lucru – rolurile elevilor (grupa 4)

Folosiţi informaţiile din acest tabel pentru a desemna fiecărui membru al echipei câte un rol.

Membrii echipei	Rol	Sarcina
	Coordonatorul	Va aduna materialele necesare şi se va asigura că este respectat termenul-limită de predare a materialului. Va completa fişa de evaluare a activităţii fiecărui membru al echipei. Va prezenta, în cadrul orei de română, produsul final al echipei.
	Eseistul	Va realiza un eseu în care să surprindă mituri eminesciene, tema dublului (oglindiri, pătrunderea în adâncul oglinzii, reflexii/reflecţii etc.).
	Lingvistul	Va selecta sintagme poetice cu referire la tema de abordare dată.
	Informaticianul	Va aduna informaţiile de la colegi, va realiza un document în PowerPoint (care să conţină cel puţin cinci slide-uri şi să aibă un fundal sonor adecvat) şi va participa la susţinerea proiectului în cadrul orei de limba şi literatura română.
	Pictorul	Va realiza un colaj din lucrări artistice ale unor pictori romantici şi/sau din propriile viziuni plastice, urmărind impactul vizual al temei date.
	Muzicianul	Va selecta arii muzicale inspirate de universul poetic eminescian, realizând un colaj muzical.