

**FIȘA DE LUCRU**  
**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASA a XI-a**  
**ULTIMA NOAPTE DE DRAGOSTE. ÎNTÂIA NOAPTE DE RĂZBOI, CAMIL PETRESCU**  
**CARACTERIZAREA ELEI GHEORGHIDIU**  
**METODA PĂLĂRIILOR GÂNDITOARE**

Monenci Alina Maria  
Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși”, Oradea

Elevii își aleg una dintre cele șase pălării (pălăria albă, pălăria neagră, pălăria roșie, pălăria galbenă, pălăria verde, pălăria albastră), potrivit cu ceea ce cred că ar reprezenta mai bine modul lor de gândire. Se formează șase grupe; în funcție de pălăria aleasă, fiecare grupă primește cerințe corespunzătoare unei culori:

1. **Pălăria albă:** Prezentați informațiile știute despre personaj, referindu-vă la:
  - Portret – trăsături fizice; trăsături sufletești
  - Familie
  - Statut social
2. **Pălăria neagră:** Ce norme a încălcat Ela și la ce riscuri s-a expus? Ce greșeli ale Elei credeți că au dus la destrămarea căsniciei acesteia?
3. **Pălăria galbenă:** Precizați ce apreciați la acest personaj. Credeți că Ela este singura vinovată de destrămarea cuplului? Justificați răspunsul.
4. **Pălăria verde:** Cum ați fi reacționat voi în locul Elei în situația în care soțul ei îi cere să se despartă pe motiv că nu o găsește acasă când se întoarce de la Azuga?
5. **Pălăria roșie:** Menționați ce aspecte/comportamente/fapte v-au impresionat/ce nu v-au plăcut la acest personaj. Argumentați-vă opinia.
6. **Pălăria albastră:** Prezentați trăsăturile și mijloacele de caracterizare folosite pentru conturarea acestui personaj.