

FIȘĂ DE LUCRU PENTRU DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR
DE LECTURĂ ȘI SCRIERE CREATIVĂ (clasele VII, VIII, IX, X)

Negruț Margareta

Colegiul Național „Iosif Vulcan”, Oradea

I. Citește următorul text selectat din romanul lui Roald Dahl – *Matilda* și rezolvă cerințele.

II. Compară răspunsurile tale cu cele ale unui coleg și stabiliți asemănări și deosebiri între viziunea proprie și cea a colegului.

- „*Marile Speranțe*”, citi Matilda, de Charles Dickens. Aș vrea să încerc s-o citesc.

„*E o nebunie*”, gândi doamna Phelps, dar către Matilda zise:

- *Sigur ca poti s-o încerci.*

În după-amiezile care urmau, doamna Phelps cu greu își putu dezlipi privirea de la fetița care stătea ore în șir cuibărită în fotoliul cel mare, la capătul opus al camerei, cu cartea pe genunchi. Trebuia s-o țină pe genunchi, pentru că era prea grea s-o țină în mână și asta o făcea să stea aplecată în față ca să poată citi. Era o arătare ciudată această mică creatură cu părul închis la culoare, cu picioarele atârinate mult deasupra podelei, absorbită total de minunatele aventuri ale lui Pip și ale bătrânei domnișoare Havisham cu casa ei împăienjenită și de vraja cu care acest mare povestitor împletise cuvintele. Singurele mișcări ale micuței cititoare erau ridicările de braț din când în când ca să întoarcă pagina și doamna Phelps se simțea puțin tristă ori de câte ori traversa camera spre ea să-i spună:

- *Este cinci fără zece, Matilda. (...)*

Într-o săptămână, Matilda termină „Marile Speranțe” care în acea ediție conținea patru sute unsprezece pagini.

- *Grozav mi-a plăcut, zise ea doamnei Phelps. Domnul Dickens a mai scris și altele?*

- *Multe altele, răspunsese uluită doamna Phelps. Să-ți aleg alta?*

În următoarele șase luni, sub îndrumarea grijulie a doamnei Phelps, Matilda citise următoarele cărți : „Nickolas Nickleby”, de Charles Dickens, „Oliver Twist”, de Charles Dickens, „Jane Eyre”, de Charlotte Bronte, „Mândrie și prejudecată”, de Jane Austin, „Tess D'Urbervilles”, de Thomas Hardy, „Kim” de Eudyard Kipling, „Omul invizibil”, de H. G. Wells, „Bătrânul și marea”, de Ernest Hemingway, „Fructele mâniei”, de John Steinbeck

Era o listă formidabilă și doamna Phelps devenise tot mai plină de uimire și de fericirea acestei realizări, (...)

De atunci înainte, Matilda vizita biblioteca o dată pe săptămână să ia cărți noi și să le înapoieze pe cele vechi. Micul ei dormitor devenise acum bibliotecă și acolo își petrecea cele mai multe după-amieze, deseori cu o cană de cacao lângă ea. (...)

Cărțile o transportau într-o altă lume, printre oameni extraordinari, care trăiau vieți palpitante. Călătorise astfel cu corăbii din vremuri îndepărtate cu Joseph Conrad, în Africa, cu Ernest Hemingway, și în India cu Kuyard Kipling. Călătorise în toată lumea stând de fapt în cămăruța ei, într-un sat englezesc.



1. Dă un titlu imaginii alăturate (un cuvânt, o sintagmă, un enunț) și explică, în 70 - 100 de cuvinte relația ce se poate stabili cu textul extras din romanul *Matilda*.
2. Redactează un text de minimum 150 de cuvinte, în care să argumentezi dacă lectura operelor literare contribuie sau nu la dezvoltarea personalității unui tânăr, raportându-te atât la fragmentul extras din romanul lui R. Dahl, cât și la experiența personală sau culturală. În redactarea textului, vei avea în vedere următoarele repere: formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate opiniei și formularea unei concluzii pertinente.
3. Revezi lista cărților citite de Matilda și stabilește: a) cărțile pe care le-ai citit și tu; b) cărțile despre care ai auzit; c) titlurile care te atrag.
4. Alege un titlu din lista Matildei și fă câteva presupuneri legate de următoarele aspecte: temă, personaje, numărul de pagini și profilul cititorului respectivei cărți.
5. Întocmește o listă personală de cărți citite.
6. Identifică greșelile din text și stabilește numărul lor, verifică apoi dacă rezultatul obținut de tine coincide cu cel al colegului tău:

Doamna Phelps rămase înpietrită.

- Câți ani ai tu Matilda ? întrebă ea.

- Patru ani și trei luni răspunse Matilda.

*Doamna Phelps fu și mai mirată de data asta dar avea destulă înțelepciune să nu arate. -
Ce fel de carte ți-ar place să citești acum? Întrebă ea.*

- Aș vrea o carte foarte bună, zise Matilda, una dintre cele care le citesc oameni mari.

Greșeli identificate:

--	--

:) Dacă este nevoie, explică-i colegului tău în ce constă abaterea de la normele exprimării corecte, de punctuație sau de ortografie identificate.