Profesor Ionescu Elena-Daniela
Clasa a XI-a

SUBIECTE PROPUSE PENTRU LUCRAREA SCRISĂ PE SEMESTRUL I
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

I. Formulează răspunsuri elaborate la următoarele întrebări:

1. Explică sensul afirmației: *„Critica noastră va fi nepărtinitoare; vom critica cartea, iar nu persoana”.* ***1,5 p.***
2. Care sunt direcțiile propuse de Kogălniceanu scriitorilor români, pentru a da la iveală creații originale? ***1p.***
3. Comentați fragmentul ***:*** ***1,5 p.***

„Dorul imitației s-a făcut la noi o manie primejdioasă, pentru că omoară în noi duhul național. Această manie este mai ales covârșitoare în literatură.[…]Traducțiile însă nu fac o literatură.”

(Mihail Kogălniceanu - *Introducție* la *Dacia literară*)

II. **Citește cu atenție textul, apoi răspunde la întrebări:**

„ - *Ce zici părinte? zise sărmana femeie, înturnându-se cu ochii lăcrămători spre mitropolitul.*

- *Crud și cumplit este omul acesta, fiica mea; Domnul Dumnezeu să te povățuiască. Iar eu mă duc să gătesc tot pentru purcederea noastră cu noul nostru domn; și pre cel vechi, Dumnezeu să-l ierte, și să te ierte și pre tine*.”

(C. Negruzzi – *Alexandru Lăpușneanul)*

1. Rezumă în 30 – 50 de cuvinte întâmplarea în urma căreia s-a ajuns la dialogul repodus mai sus.
2. Ce sfat îi cere doamna Ruxanda mitropolitului?
3. Strategia răspunsului urmărește un interes personal esențial al preotului. Care este acesta?
4. Identifică două trăsături de caracter ale mitropolitului care rezultă din acest răspuns.
5. Explică de ce rostește mitropolitul în final cuvintele: „Dumnezeu să-l ierte și să te ierte și pre tine!”

NOTĂ! Fiecare răspuns de la subiectul al II-lea este notat cu 1 punct.
Se acordă 1 punct din oficiu.