

Test sumativ – Unitatea ROMANUL

Clasa a X-a

Prof. Vizitiu Ana-Maria

Colegiul Național „Gheorghe Asachi”, Piatra-Neamț

Citește cu atenție textul următor:

„...Acuma, stăpân al tuturor pământurilor, râvnea să le vadă și să le mângâie ca pe niște ibovnice credincioase. Ascunse sub troienele de omăt, degeaba le cercetase. Dragostea lui avea nevoie de inima moșiei. Dorea să simtă lutul sub picioare, să i se agațe de opinci, să-i soarbă mirosul, să-și umple ochii de culoarea lui îmbătătoare.

Își singur cu mâna goală, în straie de sărbătoare, într-o luni. Sui drept în lunci, unde era porumbiștea cea mai mare și mai bună, pe spinarea dealului... Cu cât se apropia, cu atât vedea mai bine cum s-a dezbrăcat de zăpadă locul ca o fată frumoasă care și-ar fi lepădat cămașa arătându-și corpul gol, ispititor.

Sufletul îi era pătruns de fericire. Parcă nu mai râvnea nimic și nici nu mai era nimic în lume afară de fericirea lui. Pământul se închina în fața lui, tot pământul... Și tot era al lui, numai al lui acuma...[...]

Se vedea acum mare și puternic ca un uriaș din basme care a biruit, în lupte grele, o ceată de balauri îngrozitori.

Își înfipse mai bine picioarele în pământ, ca și când ar fi vrut să potolească cle din urmă zvârcoliri ale unui dușman doborât. Și pământul parcă se clătina, se închina în fața lui...”

(Liviu Rebreanu, **Ion**)

1. Caracterizează într-un eseu (o pagină) personajul principal al romanului din care este extras fragmentul de mai sus, evidențiind și semnificația pe care pământul o are pentru Ion, prin referire și la următorul pasaj: *Cu cât se apropia, cu atât vedea mai bine cum s-a dezbrăcat de zăpadă locul ca o fată frumoasă, care și-ar fi lepădat cămașa arătându-și și corpul gol, ispititor.*

2. Motivează starea de fericire care îl cuprinde pe Ion, dedusă și din afirmația naratorului: *Și tot era al lui, numai al lui acum....* În elaborarea răspunsului, vei respecta structura unui text argumentativ.

3. Ce tip de narator este prezent în fragmentul selectat?

4. Selectează conceptul operațional care se potrivește tipului de roman ilustrat prin acest fragment, din următoarea listă:

a. (roman) realist; b. subiectiv; c. citadin; d. istoric.

5. Inscribe în spațiul din stânga numerelor de ordine ale romanelor din coloana A litera care corespunde anului de apariție al acestora:

A.	B
1. <i>Baltagul</i>	A. 1920
2. <i>Patul lui Procust</i>	B. 1922
3. <i>Ion</i>	C. 1930
	D. 1933
	E. 1938

6. Citește cu atenție fiecare dintre afirmațiile de mai jos. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera „A”. În cazul în care apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera „F” și scrie cuvântul corect, „înlocuitor”, la finalul enunțului.

a. A F *Patul lui Procust* de Camil Petrescu este un roman obiectiv.

b. A F *Memoria afectivă și autenticitatea* sunt trăsături esențiale ale romanului lui Camil Petrescu.

c. A F Uciagașul lui Nechifor Lipan este Iorgu Vasiliu.

d. A F Titlul romanului *Patul lui Procust* are în vedere sensul denotativ al sintagmei.

e. A F Acțiunea romanului *Baltagul* se desfășoară de-a lungul verii unui an neprecizat.

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

1. – 30 de puncte

Conținut – 18 puncte

- evidențierea trăsăturilor personajului (cel puțin două);
- evidențierea semnificației pământului prin referire la citatul dat;
- exprimarea unui punct de vedere personal.

Redactare (numai dacă textul se încadrează în limita minimă de spațiu) – 12 puncte:

- organizarea ideilor în scris – 3 puncte;
- utilizarea limbii literare – 2 puncte;
- abilități de analiză și argumentare – 3 puncte;
- ortografie și punctuație – 3 puncte;
- așezare în pagină, lizibilitate – 1 punct.

2. - 15 puncte

- structurarea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri
- 4 puncte
- conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de ideea identificată în afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a unor argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente - 8 puncte
- respectarea normelor limbii literare (registrul stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) – 3 puncte.

3. *narator omniscient* - 5 puncte

4. *roman realist* – 5 puncte

5. alegerea datelor exacte 3 x 5 p. – **15 puncte** (*Baltagul* - C. 1930, *Patul lui Procust* - D. 1933, *Ion* - A. 1920)

6. 5 x 4 p. În cazul afirmațiilor false: 2 p. alegerea corespunzătoare a variantei; 2 p. înlocuirea răspunsului cu cel corect – **20 de puncte**.

Din oficiu – **10 puncte**