TEST DE EVALUARE FORMATIVA PENTRU GRUPA MARE

TEST DE EVALUARE FORMATIVA PENTRU GRUPA MARE

BOTICI BEATRICE ;

GRADINITA „VOINICEL „CHITILA

Nivel de vârstă: (5- 7 ani)

Tema proiectului: „Toamna”

Subtema: „Darurile toamnei” – evaluare formativă

Fişă de evaluare continuă

DESCRIPTORI DE PERFORMANŢĂ PE DOMENII EXPERIENŢIALE

DOMENIUL ŞTIINŢĂ: CUNOAŞTEREA MEDIULUI:

a) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei.

b) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei, cu mici ezitări sau imprecizii.

c) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei numai cu ajutorul educatoarei.

2. a) Recunoaşte şi descrie verbal fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

b) Recunoaşte şi descrie cu mici ezitări, fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

c) Recunoaşte şi descrie verbal, numai cu ajutorul educatoarei, fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

3. a) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă.

b) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă, cu mici imprecizii.

c) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă doar cu ajutorul educatoarei.

4. a) Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) şi specifică rolul acestora.

b)Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) dar specifică rolul acestora cu mici imprecizii.

c) Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) şi specifică rolul acestora doar cu ajutorul educatoarei.

ACTIVITĂŢI MATEMATICE:

1.a) Plasează corect diferite obiecte într-un spaţiu dat, verbalizând acţiunea sa.

b) Plasează corect diferite obiecte într-un spaţiu dat, dar verbalizează cu mici ezitări acţiunea sa.

c) Plasează diferite obiecte într-un spaţiu dat fără a verbaliza acţiunea sa.

2. a) Grupează obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

b) Grupează cu mici ezitări obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

c) Grupează cu dificultate obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

3. a) Execută corect serieri de obiecte (de la cel mai scurt la cel mai lung, subţire / gros, îngust / scurt) şi verbalizează acţiunea sa.

b) Execută cu mici dificultăţi serieri de obiecte.

c) Recunoaşte şi denumeşte părţi extreme ale unei serieri fără să poată realiza ordonarea.

4. a) Formează mulţimi de obiecte după criteriul dat.

b) Formează cu mici ezitări mulţimi de obiecte.

c) Formează doar cu ajutorul educatoarei mulţimi de obiecte de acelaşi fel.

5. a) Numără corect elementele unei mulţimi şi asociază cifra corespunzătoare numărului de elemente.

b) Numără corect elementele unei mulţimi dar asociază cu mici ezitări cifra corespunzătoare numărului de elemente.

c) Numără elementele unei mulţimi cu sprijinul educatoarei şi nu recunoaşte cifrele.

6. a) Compară 2 sau mai multe mulţimi, prin formare de perechi, verbalizând acţiunea sa.

b) Compară 2 sau mai multe mulţimi, cu mici ezitări, şi foloseşte uneori limbajul adecvat (mai multe / mai puţine).

c) Compară două sau mai multe mulţimi doar cu sprijinul educatoarei şi nu verbalizează acţiunea sa.

7. a) Recunoaşte şi denumeşte corect formele geometrice (cerc, pătrat, triunghi...).

b) Recunoaşte, cu mici ezitări, formele geometrice (nu diferenţiază pătratul de dreptunghi).

c) Recunoaşte şi denumeşte uneori, formele geometrice, ajutat de educatoare.

II DOMENIUL LIMBĂ ŞI COMUNICARE EDUCAREA LIMBAJULUI

1. a) Răspunde la întrebări în propoziţii, realizând acordul între subiect şi predicat.

b) Răspunde la întrebări în propoziţii, dar realizează uneori acordul între subiect şi predicat.

c) Nu răspunde la întrebări în propoziţii, dar dă răspunsuri monosilabice.

2. a) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi, formulând enunţuri cu acestea.

b) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi, formulează cu mici ezitări sau imprecizii enunţuri cu acestea.

c) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi doar cu explicaţii suplimentare şi formulează deseori enunţuri incomplete cu acestea.

3. a) Ascultă cu atenţie un text şi demonstrează că l-a înţeles, prin repovestire, dramatizare, ...

b) Ascultă cu atenţie un text, îl repovesteşte, cu mici ezitări.

c) Urmăreşte cu dificultate un text.

4. a) Povesteşte după ce a audiat textul, păstrând firul epic .

b) Povesteşte după ce a audiat textul, păstrând parţial firul epic.

c) Povesteşte după ce a audiat textul, dar nu păstrează firul epic, ci amestecă acţiunile.

5. a) Citeşte după imagini şi recunoaşte toate aspectele prezentate.

b) Citeşte după imagini, dar nu recunoaşte toate aspectele prezentate.

c) Nu poate citi după imagini decât cu sprijinul educatoarei.

6. a) Memorează logic o poezie, ajutându-se de ilustraţii sau simboluri caracteristice acesteia.

b) Reproduce o poezie, cu 2-3 greşeli şi ajutat de educatoare.

c) Nu reproduce poezia dată decât cu sprijinul educatoarei.

7. a) Utilizează corect instrumentele de scris şi trasează liber semnele grafice date.

b) Utilizează corect instrumentele de scris, dar nu trasează semnele grafice decât peste modele date.

c) Nu utilizează corect instrumentele de scris şi trasează doar cu sprijinul educatoarei semnele grafice date.

III DOMENIUL OM ŞI SOCIETATE EDUCAŢIE PENTRU SOCIETATE

1. a) Cunoaşte numele unor colegi şi îi strigă în cadrul jocurilor.

b) Cunoaşte numele a 2-3 colegi, cu care preferă să se joace.

c) Cunoaşte câţiva colegi, însă este timid şi nu preferă jocul în grup.

2. a) Cunoaşte şi aplică reguli de igienă personală.

b) Cunoaşte şi aplică uneori reguli de igienă personală.

c) Cunoaşte şi aplică reguli de igienă personală doar la insistenţele educatoarei.

3 a) Acceptă şi respectă reguli de convieţuire în grup: politeţe, disciplină, igienă, sprijin, ascultare,.....

b). Acceptă şi respectă, cu mici ezitări, reguli de convieţuire în grup : politeţe, disciplină, igienă.....

c). Acceptă dar nu respectă reguli de convieţuire în grup : politeţe, disciplină, igienă.....

4. a) Analizează faptele anumitor personaje sau persoane, raportându-se la valorile morale.

b) Analizează faptele, însă recunoaşte greu personajele pozitive / negative dintr-un text.

c) Analizează faptele personajelor, cu sprijinul educatoarei, însă nu recunoaşte personajele pozitive /negative, potrivit valorilor morale.

ACTIVITATE PRACTICĂ ŞI ELEMENTE DE ACTIVITATE CASNICĂ

1. a)Utilizează corect foarfecele, respectând conturul.

b) Utilizează corect foarfecele, respectând parţial conturul.

c) Taie cu foarfecele, însă nu respectă conturul dat.

2. a) Lipeşte corect pe suprafeţe plane diferite elemente

b) Lipeşte cu mici ezitări pe suprafeţe plane, diferite elemente.

c) Lipeşte pe suprafeţe plane diferite elemente, însă utilizează mult lipici şi murdăreşte foaia.

3. a) Şnuruieşte cu uşurinţă după exemplul dat.

b) Şnuruieşte după exemplul dat, cu mici ezitări

c) Şnuruieşte doar ajutat de educatoare şi nu poate duce singur la bun sfârşit operaţia de şnuruire..

4. a)Execută noduri simple după model.

b) Execută noduri simple cu mici ezitări.

c)Execută noduri simple doar cu ajutorul educatoarei.

5. a) Bobinează executând mişcările adecvate şi obţine produsul final.

b) Bobinează executând mişcările adecvate, cu mici ezitări şi obţine produsul final.

c) Bobinează destul de greu singur şi nu obţine produsul final.

6. a) Găseşte uşor utilitate produselor obţinute, sau diferitor obiecte decorând sala de grupă creativ şi estetic.

b) Găseşte utilitate diferitelor produse şi participă uneori la amenajarea spaţiului educaţional.

c) Găseşte cu greu utilitate diferitelor produse şi participă foarte rar la amenajarea spaţiului educaţional.

IV DOMENIUL ESTETIC ŞI CREATIV EDUCAŢIE ARTISTICO-PLASTICĂ

1. a) Cunoaşte culorile: roşu, galben, albastru,verde, violet, orange, maro, negru, roz,

b)Cunoaşte doar culorile primare.

c) Recunoaşte parţial culorile, le încurcă.

2. a) Desenează diferite aspecte din natură şi colorează respectând conturul, utilizând culorile potrivite.

b) Desenează cu mici ezitări diferite aspecte din natură şi colorează respectând parţial conturul şi utilizează culorile potrivite.

c) Desenează cu greutate diferite aspecte din natură.

3. a) Pictează curat, folosind pensula corect şi realizează diferite tipuri de linii (orizontale, verticale, oblice, curbe).

b)Pictează curat, folosind pensula corect şi realizează diferite tipuri de linii (orizontale, verticale, oblice, curbe) cu mici ezitări.

c) Pictează cu greutate şi realizează formele cerute doar sprijinit de educatoare.

4. a) Pictează, folosindu-se de diferite tehnici: fuzionare, dactilopictură, pata picturală, ştampilare.

b)Realizează aceste tehnici cu mici ezitări.

c) Utilizează aceste tehnici doar cu ajutorul educatoarei.

5. a) Modelează plastilina, folosind palmele după indicaţiile date şi obţine forma cerută.

b) Obţine forma obiectelor cerute, respectând cu mici ezitări indicaţiile date. c) Obţine forma obiectelor nerespectând indicaţiile date.

6. a) Apreciază o lucrare după anumite criterii.

b) Apreciază, cu mici ezitări, o lucrare.

c)Apreciază o lucrare, însă nu respectă criteriile date.

7. a) Sesizează ce sentimente sugerează un tablou (o pictură) după culorile şi tonurile utilizate, folosind un limbaj adecvat

. b) Sesizează sentimentele sugerate de un tablou, dar nu îşi exprimă corect ideile.

c) Sesizează cu greutate sentimentele sugerate de un tablou, cu lămuriri suplimentare din partea educatoarei.

EDUCAŢIE MUZICALĂ

1. a) Învaţă cântecul nou predat în întregime şi îl interpretează în colectiv, pe grupe, individual.

b) Învaţă cântecul nou predat în scurt timp, dar nu întregime şi îl interpretează parţial în colectiv, pe grupe, individual.

c) Învaţă cântecul nou predat foarte greu.

2. a) Interpretează cântecele însuşite, individual, dar şi în colectiv, păstrând linia melodică şi ritmul.

b) Interpretează cântecele însuşite parţial, individual, dar şi în colectiv, păstrând linia melodică şi ritmul.

c) Interpretează parţial cântecele însuşite, dar nu păstrează linia melodică şi ritmul.

3. a) Interpretează corect un cântec, respectând timbrul vocal şi durata sunetelor.

b) Interpretează parţial un cântec, respectând timbrul vocal şi durata sunetelor.

c) Interpretează parţial un cântec, dar nu respectă durata şi nici intensitatea sunetelor.

4. a) Interpretează cântecele însuşite, executând liber mişcări ale corpului sugerate de text.

b) Interpretează cântecele însuşite, executând prin imitaţie mişcări ale corpului sugerate de text

. c) Interpretează cântecele însuşite, executând doar câteva mişcări ale corpului sugerate de text.

5. a) Interpretează cântecele marcând ritmul cu bătăi din palme şi păstrându-l.

b) Interpretează cântecele, marchează ritmul cu bătăi din palme, cu mici ezitări.

c) Păstrează parţial ritmul în interpretarea cântecelor.

V DOMENIUL PSIHO- MOTRIC. EDUCAŢIE FIZICĂ

1. a) Execută corect comenzile date: alinierea în formaţii de lucru (rând, şir, cerc, semicerc...) „drepţi !”, „pe loc repaos”, „la dreapta”, „ la stânga”…

b) Execută comenzile date cu mici ezitări.

c) Execută cu dificultate comenzile date.

2. a) Execută corect exerciţii de mişcare , păstrează ritmul şi direcţia.

b) Execută corect exerciţii de mişcare , păstrează direcţia şi ritmul, cu mici ezitări.

c) Îşi păstrează parţial ritmul şi direcţia, în timpul exerciţiilor de mişcare.

3. a) Execută corect diferite tipuri de mers , alergare, sărituri cu ajutorul indicaţiilor date

şi se foloseşte corect de anumite părţi ale corpului.

b) Execută diferite tipuri de mers dificultate diferite tipuri de mers, alergare, săritură.

4. a) Execută mişcări libere sau prin imitaţie pe ritmul muzicii

b) Execută mişcări prin imitaţie cu uşoare ezitări.

c) Execută cu dificultate mişcări pe ritmul muzicii.

5. a) Cunoaşte şi aplică norme de igienă privind efortul.

b) Cunoaşte şi aplică parţial norme de igienă privind efortul.

c) Cunoaşte dar nu aplică norme de igienă privind efortul.

a) – reprezintă nivelul maxim

b) – reprezintă nivelul mediu

c) – reprezintă nivelul minim

;

GRADINITA „VOINICEL „CHITILA

Nivel de vârstă: (5- 7 ani)

Tema proiectului: „Toamna”

Subtema: „Darurile toamnei” – evaluare formativă

Fişă de evaluare continuă

DESCRIPTORI DE PERFORMANŢĂ PE DOMENII EXPERIENŢIALE

DOMENIUL ŞTIINŢĂ: CUNOAŞTEREA MEDIULUI:

a) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei.

b) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei, cu mici ezitări sau imprecizii.

c) Recunoaşte şi denumeşte pe baza imaginilor aspecte caracteristice toamnei numai cu ajutorul educatoarei.

2. a) Recunoaşte şi descrie verbal fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

b) Recunoaşte şi descrie cu mici ezitări, fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

c) Recunoaşte şi descrie verbal, numai cu ajutorul educatoarei, fenomene din mediul înconjurător ca : ploaie, furtună, vânt, ...

3. a) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă.

b) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă, cu mici imprecizii.

c) Recunoaşte şi denumeşte fructe, legume, flori de toamnă doar cu ajutorul educatoarei.

4. a) Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) şi specifică rolul acestora.

b)Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) dar specifică rolul acestora cu mici imprecizii.

c) Precizează elementele componente ale plantelor (privind fructe, legume, flori) şi specifică rolul acestora doar cu ajutorul educatoarei.

ACTIVITĂŢI MATEMATICE:

1.a) Plasează corect diferite obiecte într-un spaţiu dat, verbalizând acţiunea sa.

b) Plasează corect diferite obiecte într-un spaţiu dat, dar verbalizează cu mici ezitări acţiunea sa.

c) Plasează diferite obiecte într-un spaţiu dat fără a verbaliza acţiunea sa.

2. a) Grupează obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

b) Grupează cu mici ezitări obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

c) Grupează cu dificultate obiecte diferite, după criteriile date (formă, mărime, culoare).

3. a) Execută corect serieri de obiecte (de la cel mai scurt la cel mai lung, subţire / gros, îngust / scurt) şi verbalizează acţiunea sa.

b) Execută cu mici dificultăţi serieri de obiecte.

c) Recunoaşte şi denumeşte părţi extreme ale unei serieri fără să poată realiza ordonarea.

4. a) Formează mulţimi de obiecte după criteriul dat.

b) Formează cu mici ezitări mulţimi de obiecte.

c) Formează doar cu ajutorul educatoarei mulţimi de obiecte de acelaşi fel.

5. a) Numără corect elementele unei mulţimi şi asociază cifra corespunzătoare numărului de elemente.

b) Numără corect elementele unei mulţimi dar asociază cu mici ezitări cifra corespunzătoare numărului de elemente.

c) Numără elementele unei mulţimi cu sprijinul educatoarei şi nu recunoaşte cifrele.

6. a) Compară 2 sau mai multe mulţimi, prin formare de perechi, verbalizând acţiunea sa.

b) Compară 2 sau mai multe mulţimi, cu mici ezitări, şi foloseşte uneori limbajul adecvat (mai multe / mai puţine).

c) Compară două sau mai multe mulţimi doar cu sprijinul educatoarei şi nu verbalizează acţiunea sa.

7. a) Recunoaşte şi denumeşte corect formele geometrice (cerc, pătrat, triunghi...).

b) Recunoaşte, cu mici ezitări, formele geometrice (nu diferenţiază pătratul de dreptunghi).

c) Recunoaşte şi denumeşte uneori, formele geometrice, ajutat de educatoare.

II DOMENIUL LIMBĂ ŞI COMUNICARE EDUCAREA LIMBAJULUI

1. a) Răspunde la întrebări în propoziţii, realizând acordul între subiect şi predicat.

b) Răspunde la întrebări în propoziţii, dar realizează uneori acordul între subiect şi predicat.

c) Nu răspunde la întrebări în propoziţii, dar dă răspunsuri monosilabice.

2. a) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi, formulând enunţuri cu acestea.

b) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi, formulează cu mici ezitări sau imprecizii enunţuri cu acestea.

c) Înţelege sensul unor cuvinte şi expresii noi doar cu explicaţii suplimentare şi formulează deseori enunţuri incomplete cu acestea.

3. a) Ascultă cu atenţie un text şi demonstrează că l-a înţeles, prin repovestire, dramatizare, ...

b) Ascultă cu atenţie un text, îl repovesteşte, cu mici ezitări.

c) Urmăreşte cu dificultate un text.

4. a) Povesteşte după ce a audiat textul, păstrând firul epic .

b) Povesteşte după ce a audiat textul, păstrând parţial firul epic.

c) Povesteşte după ce a audiat textul, dar nu păstrează firul epic, ci amestecă acţiunile.

5. a) Citeşte după imagini şi recunoaşte toate aspectele prezentate.

b) Citeşte după imagini, dar nu recunoaşte toate aspectele prezentate.

c) Nu poate citi după imagini decât cu sprijinul educatoarei.

6. a) Memorează logic o poezie, ajutându-se de ilustraţii sau simboluri caracteristice acesteia.

b) Reproduce o poezie, cu 2-3 greşeli şi ajutat de educatoare.

c) Nu reproduce poezia dată decât cu sprijinul educatoarei.

7. a) Utilizează corect instrumentele de scris şi trasează liber semnele grafice date.

b) Utilizează corect instrumentele de scris, dar nu trasează semnele grafice decât peste modele date.

c) Nu utilizează corect instrumentele de scris şi trasează doar cu sprijinul educatoarei semnele grafice date.

III DOMENIUL OM ŞI SOCIETATE EDUCAŢIE PENTRU SOCIETATE

1. a) Cunoaşte numele unor colegi şi îi strigă în cadrul jocurilor.

b) Cunoaşte numele a 2-3 colegi, cu care preferă să se joace.

c) Cunoaşte câţiva colegi, însă este timid şi nu preferă jocul în grup.

2. a) Cunoaşte şi aplică reguli de igienă personală.

b) Cunoaşte şi aplică uneori reguli de igienă personală.

c) Cunoaşte şi aplică reguli de igienă personală doar la insistenţele educatoarei.

3 a) Acceptă şi respectă reguli de convieţuire în grup: politeţe, disciplină, igienă, sprijin, ascultare,.....

b). Acceptă şi respectă, cu mici ezitări, reguli de convieţuire în grup : politeţe, disciplină,

igienă.....

c). Acceptă dar nu respectă reguli de convieţuire în grup : politeţe, disciplină, igienă.....

4. a) Analizează faptele anumitor personaje sau persoane, raportându-se la valorile morale.

b) Analizează faptele, însă recunoaşte greu personajele pozitive / negative dintr-un text.

c) Analizează faptele personajelor, cu sprijinul educatoarei, însă nu recunoaşte personajele pozitive /negative, potrivit valorilor morale.

ACTIVITATE PRACTICĂ ŞI ELEMENTE DE ACTIVITATE CASNICĂ

1. a)Utilizează corect foarfecele, respectând conturul.

b) Utilizează corect foarfecele, respectând parţial conturul.

c) Taie cu foarfecele, însă nu respectă conturul dat.

2. a) Lipeşte corect pe suprafeţe plane diferite elemente

b) Lipeşte cu mici ezitări pe suprafeţe plane, diferite elemente.

c) Lipeşte pe suprafeţe plane diferite elemente, însă utilizează mult lipici şi murdăreşte foaia.

3. a) Şnuruieşte cu uşurinţă după exemplul dat.

b) Şnuruieşte după exemplul dat, cu mici ezitări

c) Şnuruieşte doar ajutat de educatoare şi nu poate duce singur la bun sfârşit operaţia de şnuruire..

4. a)Execută noduri simple după model.

b) Execută noduri simple cu mici ezitări.

c)Execută noduri simple doar cu ajutorul educatoarei.

5. a) Bobinează executând mişcările adecvate şi obţine produsul final.

b) Bobinează executând mişcările adecvate, cu mici ezitări şi obţine produsul final.

c) Bobinează destul de greu singur şi nu obţine produsul final.

6. a) Găseşte uşor utilitate produselor obţinute, sau diferitor obiecte decorând sala de grupă creativ şi estetic.

b) Găseşte utilitate diferitelor produse şi participă uneori la amenajarea spaţiului educaţional.

c) Găseşte cu greu utilitate diferitelor produse şi participă foarte rar la amenajarea spaţiului educaţional.

IV DOMENIUL ESTETIC ŞI CREATIV EDUCAŢIE ARTISTICO-PLASTICĂ

1. a) Cunoaşte culorile: roşu, galben, albastru,verde, violet, orange, maro, negru, roz,

b)Cunoaşte doar culorile primare.

c) Recunoaşte parţial culorile, le încurcă.

2. a) Desenează diferite aspecte din natură şi colorează respectând conturul, utilizând culorile potrivite.

b) Desenează cu mici ezitări diferite aspecte din natură şi colorează respectând parţial conturul şi utilizează culorile potrivite.

c) Desenează cu greutate diferite aspecte din natură.

3. a) Pictează curat, folosind pensula corect şi realizează diferite tipuri de linii

(orizontale, verticale, oblice, curbe).

b)Pictează curat, folosind pensula corect şi realizează diferite tipuri de linii (orizontale, verticale, oblice, curbe) cu mici ezitări.

c) Pictează cu greutate şi realizează formele cerute doar sprijinit de educatoare.

4. a) Pictează, folosindu-se de diferite tehnici: fuzionare, dactilopictură, pata picturală,

ştampilare.

b)Realizează aceste tehnici cu mici ezitări.

c) Utilizează aceste tehnici doar cu ajutorul educatoarei.

5. a) Modelează plastilina, folosind palmele după indicaţiile date şi obţine forma cerută.

b) Obţine forma obiectelor cerute, respectând cu mici ezitări indicaţiile date. c) Obţine

forma obiectelor nerespectând indicaţiile date.

6. a) Apreciază o lucrare după anumite criterii.

b) Apreciază, cu mici ezitări, o lucrare.

c)Apreciază o lucrare, însă nu respectă criteriile date.

7. a) Sesizează ce sentimente sugerează un tablou (o pictură) după culorile şi tonurile

utilizate, folosind un limbaj adecvat

. b) Sesizează sentimentele sugerate de un tablou, dar nu îşi exprimă corect ideile.

c) Sesizează cu greutate sentimentele sugerate de un tablou, cu lămuriri suplimentare din partea educatoarei.

EDUCAŢIE MUZICALĂ

1. a) Învaţă cântecul nou predat în întregime şi îl interpretează în colectiv, pe grupe, individual.

b) Învaţă cântecul nou predat în scurt timp, dar nu întregime şi îl interpretează parţial în colectiv, pe grupe, individual.

c) Învaţă cântecul nou predat foarte greu.

2. a) Interpretează cântecele însuşite, individual, dar şi în colectiv, păstrând linia melodică şi ritmul.

b) Interpretează cântecele însuşite parţial, individual, dar şi în colectiv, păstrând linia melodică şi ritmul.

c) Interpretează parţial cântecele însuşite, dar nu păstrează linia melodică şi ritmul.

3. a) Interpretează corect un cântec, respectând timbrul vocal şi durata sunetelor.

b) Interpretează parţial un cântec, respectând timbrul vocal şi durata sunetelor.

c) Interpretează parţial un cântec, dar nu respectă durata şi nici intensitatea sunetelor.

4. a) Interpretează cântecele însuşite, executând liber mişcări ale corpului sugerate de text.

b) Interpretează cântecele însuşite, executând prin imitaţie mişcări ale corpului sugerate de text

. c) Interpretează cântecele însuşite, executând doar câteva mişcări ale corpului sugerate de text.

5. a) Interpretează cântecele marcând ritmul cu bătăi din palme şi păstrându-l.

b) Interpretează cântecele, marchează ritmul cu bătăi din palme, cu mici ezitări.

c) Păstrează parţial ritmul în interpretarea cântecelor.

V DOMENIUL PSIHO- MOTRIC. EDUCAŢIE FIZICĂ

1. a) Execută corect comenzile date: alinierea în formaţii de lucru (rând, şir, cerc, semicerc...) „drepţi !”, „pe loc repaos”, „la dreapta”, „ la stânga”…

b) Execută comenzile date cu mici ezitări.

c) Execută cu dificultate comenzile date.

2. a) Execută corect exerciţii de mişcare , păstrează ritmul şi direcţia.

b) Execută corect exerciţii de mişcare , păstrează direcţia şi ritmul, cu mici ezitări.

c) Îşi păstrează parţial ritmul şi direcţia, în timpul exerciţiilor de mişcare.

3. a) Execută corect diferite tipuri de mers , alergare, sărituri cu ajutorul indicaţiilor date şi se foloseşte corect de anumite părţi ale corpului.

b) Execută diferite tipuri de mers dificultate diferite tipuri de mers, alergare, săritură.

4. a) Execută mişcări libere sau prin imitaţie pe ritmul muzicii

b) Execută mişcări prin imitaţie cu uşoare ezitări.

c) Execută cu dificultate mişcări pe ritmul muzicii.

5. a) Cunoaşte şi aplică norme de igienă privind efortul.

b) Cunoaşte şi aplică parţial norme de igienă privind efortul.

c) Cunoaşte dar nu aplică norme de igienă privind efortul.

a) – reprezintă nivelul maxim

b) – reprezintă nivelul mediu

c) – reprezintă nivelul minim