

## ACTIVITAȚI DIDACTICE PENTRU ÎNȚELEGEREA TEXTULUI LIRIC

Profesor învățământul primar DIMOFTE CRISTINA MARIA  
ȘCOALA GIMNAZIALA NR. 29, GALAȚI

Receptarea unui text literar și implicit a unui text liric presupune o abordare bazată pe 3 etape:

- o *activitate de prelectură* menită să stârnească interesul elevilor, să-i aducă într-un univers cât mai aproape de tema textului astfel încât să devină curioși, deschiși către elementele noi ce urmează a fi transmise.

- *activitatea de lectură propriu-zisă* în care se realizează lectura propriu-zisă a textului (lectură individuală sau colectivă în diferite feluri)

- *activitatea post lectură* în care elevul analizează (fonetic, lexical, morfologic, punctuație și ortografie) și interpretează textul în profunzime.

Având în vedere aceste etape, la clasa a II-a, pe baza poeziei "Cine poate ști?" scrisă de Ana Blandiana pot fi realizate următoarele sarcini didactice.

### ***Cine poate ști?***

*de Ana Blandiana*

Cine poate ști  
De unde vine vara  
Și încotro se duce  
Cântând  
Caravana ei verde și aurie?  
Unii zic c-ar veni  
Din pământ,  
Că-și trage povara,  
Fierbinte și dulce,  
Din bostănărie,  
Că se naște în pepenii verzi,  
În miezul lor  
Strălucitor  
Ca un palat  
Luminat  
De rubine,  
Cu pereți  
De porfir și nestemate  
Și cu pardoseala purpurie.  
Tot ce se poate,  
Dar mie  
Mi-a spus o fetiță cuminte  
Că-și aduce aminte  
Cum vara vine din copilărie,  
Și cum,  
În miros de lapte, de fân și de fum,  
Alunecă de-aici,  
Trasă de fluturi, de buburuze și de furnici,  
Înspre bunici.

➤ **Activități prelectură**

**PREDICȚIE De unde vine vara?**

Eu cred că.....

Mă bazez pe.....

➤ **În timpul lecturii**

ADL ( activitate dirijată de lectură)

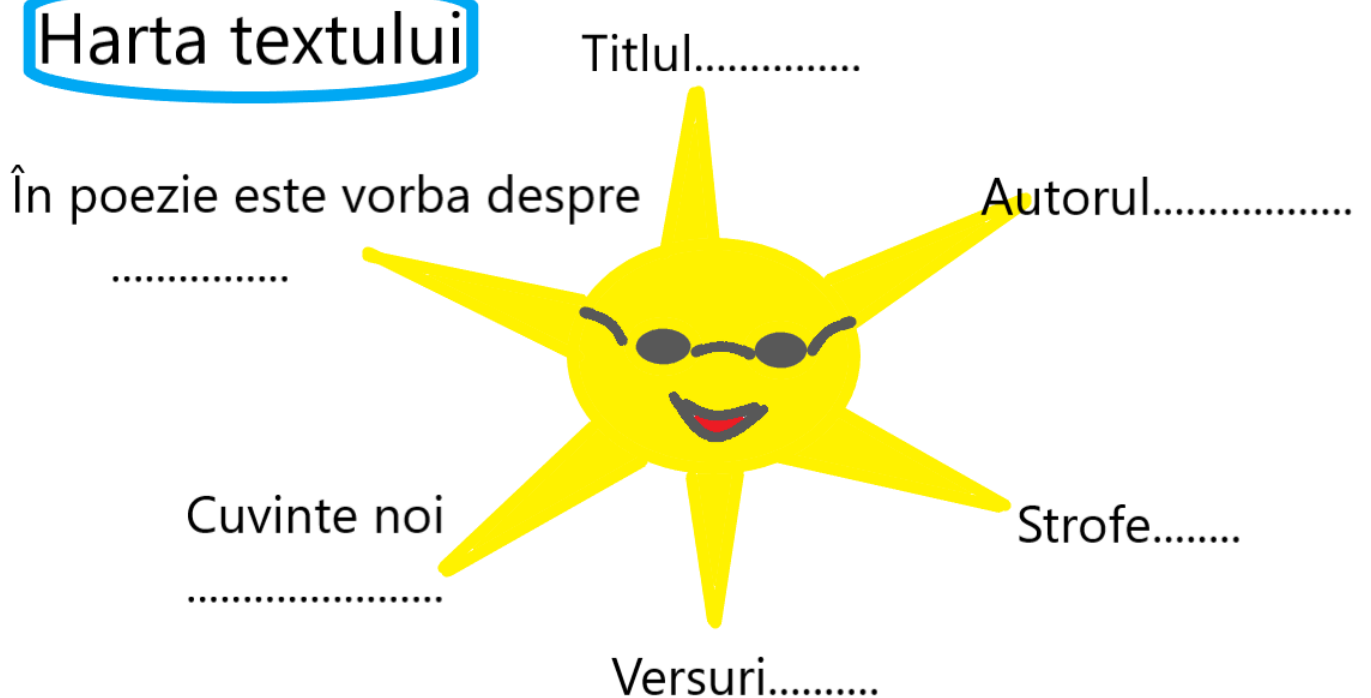
Pe parcursul primei lecturi textului elevii au următoarea sarcină:

*Pune o bifă în dreptul versurilor care răspund la întrebarea "De unde vine vara?"*

➤ **Activități după lectură:**

1. *Ce ai aflat? De unde vine vara? Ce crezi despre răspunsurile găsite?*

## Harta textului



### 3. *Detectivul verii*

\*Colorează în text cuvinte care exprimă **însușiri** pentru: Caravană, povară, pepeni, palat, pardoseală

\*Găsește în poezie cel puțin 4 perechi de **cuvinte care rimează**. Scrie aceste perechi pe jurnalul tău de lectură.

### 4. *Harta spațiului imaginar*

\* Ai citit cu atenție poezia. Desenează o hartă prin care să illustrezi traseul verii de la începutul până la finalul călătoriei sale.

5.\*Fetița cuminte din poezie crede că vara

”Alunecă de-aici,

Trasă de fluturi, de buburuze și de furnici,

**Înspre bunici.**”

*Predicție:* Unde crezi tu că pleacă vara? Pe ce te bazezi?

### 6.Semaforul Emoțiilor

După ce ai citit poezia, colorează diferit sentimentele pe care le-ai resimțit în timpul lecturii. Motivează alegerile făcute.

\*Ce observi? Care sunt emoțiile (sentimentele) pe care autoarea le transmite prin intermediul textului?

7. *Simțurile verii* (caută în text expresii care te duc cu gândul la unul dintre cele 5 simțuri)



VARA				
Văd	Aud	Miros	Gust	Simt (pipăi)

8. *Imaginează-ți că ești un reporter. Ia-i un interviu verii.* Formulează întrebări care să stârnească atenția publicului.

\*Sunt curios să aflu .....

Aș vrea să te întreb .....

Ce ai face dacă.....

Cum te-ai simțit.....

Ce intenționezi.....

9. *Ce mesaj crezi că ar transmite vara tuturor școlărilor?* Imaginează-ți și scrie pe jurnal părerea ta.

#### 10. MINDMAP

Realizează o hartă cu orice cuvânt îți vine în minte atunci când te gândești la VARĂ. Însoteste cuvintele cu desene proprii.

#### Completează "Biletul de ieșire"

Poezia mi s-a părut .....
Azi am învățat că.....
Părerea mea este.....