INCLUZIUNEA ŞI INTEGRAREA COPIILOR ROMI ÎN SISTEMUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Acs Melinda - Prof. înv. preşcolar
Școala Profesională ”George Coșbuc” Mediești Aurit
Structura G.P.N. Iojib

Principiul şcolii incluzive, susţinut atât în legislaţia naţională cât şi în cea internaţională, porneşte de la premisa drepturilor tuturor copiilor la învăţătura împreună, fără a considera starea lor fizică, intelectuală, emoţională sau de diferenţiere la nivel etnic, religios, cultural, încercându-se pe cât posibil eradicarea discriminării şi marginalizarea copiilor cu cerinţe educative speciale.

Politici constructive, pragmatice și nondisciplinare:

- Vizare explicită, dar neexclusivă
- Abordarea interculturală
- Vizarea convenționalului
- Conştientizarea dimensiunii genului
- Transferul politicilor bazate pe probe
- Utilizarea instrumentelor UE
- Implicarea autorităților regionale și locale
- Implicarea societății civile
- Participarea activă a romilor

Romii sunt una dintre cele mai dezavantajate minorităţi etnice din România. Majoritatea familiilor de romi trăiesc în sărăcie, fără serviciile de bază de care au nevoie, inclusiv acces la asistenţă medicală şi educaţie. Copiii romi sunt discriminaţi în aceeaşi măsură ca şi adulţii, fiindu-le refuzat dreptul la un mediu sigur, sănătos şi la educaţie în copilărie.

Aceşti copii se pot confrunta cu probleme încă de la începutul vieţii. Ei au mai puţine şanse să fie înregistraţi la naştere. Mulţi nu au certificat de naştere, care le oferă dreptul la o gamă întreagă de servicii, inclusiv programe de educaţie timpurie.

Doar unul din cinci copii romi frecventează o instituţie preşcolară, comparativ cu patru din cinci copii în cazul celorlalte etnii.

La copiii de etnie romă, ratele de frecventare sunt mult mai reduse, la toate nivelurile de învățământ. Stigmatizarea și discriminarea afectează înscrierea și frecventarea școlii de către copiii romi, care, în medie, intră în sistemul de învățământ mai târziu și îl părăsesc mai devreme decât copiii de alte etnii.

Doar jumătate dintre copiii romi sunt înscrişi în învăţământul primar şi gimnazial, spre deosebire de copiii de alte etnii (90%). De asemenea, aceşti copii abandonează şcoala mult mai des decât semenii lor de alte etnii.

Căsătoria juvenilă poate fi percepută ca o modalitate de a proteja fetele, dar și ca o tradiție prețuită. În realitate, aceste căsătorii accentuează disparitățile cu care se confruntă fetele și limitează posibilitățile acestora în viață. Căsătoria juvenilă și abandonul școlar sunt strâns legate, în special la fete, iar aceste căsătorii mai expun fetele la riscurile sarcinii și nașterii timpurii, precum și la un risc ridicat de violență.

La vârsta maturităţii, fiecare al cincilea rom va fi analfabet.

Şcoala noastră este permanent preocupată de eliminarea totală a abandonului, includerea tuturor copiilor indiferent de etnie, sex, situaţie economică, posibilităţi de învăţare, în sistemul de învăţământ.

Astfel ne-am propus mai multe priorităţi în vederea implementării unor practici incluzive:

- înţelegere reală a ceea ce este incluziunea, definirea procesului ca atare şi nu numai o simplă plasare a copiilor împreună;
- să favorizăm un climat de sprijin flexibil şi răspunsuri creative la nevoile/cerinţele individuale;
- recunoaşterea incluziunii ca o parte a politicilor de egalizare a şanselor cu aranjamente clare pentru implementare, fundamentare şi monitorizare;
- să ţinem cont de principiile incluzivităţii;
- să asigurăm admiterea copiilor cu cerinţe educative speciale în structuri educative şi să ofere o orientare pozitivă şi cu sensibilitate;
- să lucrăm în colaborare cu autorităţile locale şi agenţiile pentru a identifica barierele posibile şi să ia în considerare cum pot fi mai bine depăşite;
- să implicăm întregul personal al şcolii şi al comunităţii locale în practici educative legate de dezvoltarea incluzivă a şcolii;
- să abilităm accesul personalului la ocazii de dezvoltare profesională care să sprijine dezvoltarea unor practici incluzive;
- să oferim elevilor activităţi extracurriculare în care să lucrăm nu doar cu dimensiunea raţional-intelectivă a elevului, dar şi cu cea afectivă, motivaţională, atitudinală şi socială.

Şcoala noastra şi toate cadrele didactice crează un mediu primitor pentru implicarea familiei în recuperarea , adaptarea şi integrarea propriului copil în unitate.

Parteneriatele şcoală – familie vin în sprijinul îmbunătăţirii comunicării dintre părinţi şi profesori. În cadrul parteneriatelor se clădesc relaţii între indivizi, acestea fiind caracterizate de responsabilităţi şi cooperări reciproce.

Școala noastră dorește a fi un loc unde fiecare copil, indiferent de capacitățile sale intelectuale și indiferent de mediul din care provine, să descopere bucuria de a învăța, având șanse egale la educație. Totodată, se dorește o «școală» și pentru profesorii ei, susținând și facilitând oportunități de dezvoltare profesională și personală. Școala noastră intenționează să asigure calitatea predării și învățării prin preluarea de bune practici din sisteme de învățământ europene, ca educația din școala noastră să țină pasul cu transformările generate de Uniunea Europeana.

În cadrul activităților din săptămâna școala altfel, ne-am propus diferite activități de educație interculturală, valorificarea diversității și multiculturalității din județul Satu Mare în cadrul unei activități extrașcolare.

SCOPUL PROIECTULUI:

Educarea elevilor în sensul recunoașterii și respectării diferențelor culturale prin valorificarea pozitivă a celorlalți

GRUP ŢINTĂ:

- preșcolari și școlari din învățământul preșcolar și primar din școala noastră

RESURSE:

- ***Umane:*** cadre didactice, elevi, părinți
- ***Materiale:*** tehnologie modernă, conexiune la internet, DVD-uri cu filmulețe, hârtie glasată/carton colorat, lipici, cărți, albume, imagini, CD-uri cu cântece etc.

OBIECTIVE:

Pentru elevi:

- Să se familiarizeze cu diferitele etnii care trăiesc pe teritoriul României și în localitatea lor;
- Să-și formeze o atitudine de grijă și respect față de semeni indiferent de etnie;
- Să-și dezvolte interesul pentru cunoașterea valorilor, obiceiurilor și tradițiilor altor etnii;
- Să-și cultive sentimente, convingeri, comportamente morale;
- Să-și dezvolte imaginația, creativitatea și simțul artistic;
- Să împărtășească experienţe personale, opinii și sentimente;

- ❖ Să-şi dezvolte inteligenţa socio-emoţională;
- ❖ Să realizeze corespondenţe cu copiii din altă localitate.
- ❖ Dezvoltarea abilităţilor practice – aplicative prin realizarea unor creaţii inedite;
- ❖ Dezvoltarea aptitudinilor şi talentelor prin producerea unor valori estetice utilizând mijloace de exprimare specifice;
- ❖ Crearea unor obiecte hand-made care să vină în sprijinul organizării spaţiului educaţional din unităţile şcolare;
- ❖ Dezvoltarea deprinderii de a înşira mărgele ; de a lipi şi asambla elementele pentru obţinerea produsului finit;
- ❖ Dezvoltarea atenţiei voluntare, a spiritului de observaţie, a imaginaţiei creatoare ;
- ❖ Educarea simţului estetic, a gustului pentru frumos.
- ❖ Dezvoltarea spiritului de echipă și a voinței.
- ❖ Dezvoltarea abilităților motrice
- ❖ Educarea capacității de receptare a ritmului unei melodii.
- ❖ formarea și dezvoltarea deprinderilor de a interpreta după model şi apoi independent un text coreografic de mici întinderi.
- ❖ Identificarea talentelor copiilor
- ❖ Dezvoltarea abilității de leadership
- ❖ Dezvoltarea încrederii în sine

Pentru părinţi:

- ❖ Să conştientizeze rolul pe care îl au în dezvoltarea şi educarea propriilor copii;
- ❖ Să se implice în educarea copiilor în spiritul toleranței.

Titlul activității: **Tradiții și obiceiuri din localitatea mea**

Modalitati de desfasurare:

- audiție de cântece populare specifice etniilor ;
- ex.-joc de identificare a elementelor de cultură locală;
-realizarea de filmulețe ce vizează prezentarea unor obiceiuri şi tradiții locale

Forma de organizare: dans

Descrierea activității:

Copiii care au ales această activitate au o înclinație spre dans, pe care vor dezvolta cu ajutorul repetițiilor. Vor învăța pași și combinații de pași de dans popular (țigănesc, maghiar), pe care la sfârșitul activității vor prezenta celorlalți participanți la diferite ateliere.

Antrenamentul cu o persoană specializată oferă un sentiment de încredere, de siguranță, ce duce la dispariția fricii de eșec și promovează curajul persoanelor cu dizabilități de a-şi asuma riscul.
Metoda repetărilor dirijate a grupurilor reprezintă cea mai eficientă și mai rapidă soluție de antrenare a structurilor coregrafice de ansamblu. Ea oferă posibilitatea unui control multiplu, corelat între acțiune, ritm, tempo, energie, comunicare, viteză de deplasare sau de execuție.

Dansatorii cu dizabilități pot exersa individual, acasă, anumite structuri: în oglindă, cu monitorizare video. Cea mai performantă metodă de învățare a dansurilor este cea cu partener. Valoarea acesteia crește în raport cu nivelul de pregătire profesională a partenerului dansator. Ea reduce la minim fenomenul blocajului emoțional.

Bibliografie:

- Dasen, Pierre, *Fundamentele științifice ale unei pedagogii interculturale*, în *Educația interculturală. Experiențe, politici, strategii*, Ed. Polirom, Iași, 1999
- Iluț, P., Radu, I., Matei, L., *Psihologie socială*, Ed. Exe SRL, Cluj- Napoca,1994
- Miroiu, Adrian (coord.), *Învățământul românesc azi*, Ed. Polirom, Iași,1998