

Integrarea tinerilor ucraineni prin metode teatrale

Băncilă Corina, Palatul Copiilor Brașov

Work-shop adresat tinerilor ucraineni și români având ca obiectiv îmbunătățirea abilităților de comunicare prin activități specifice pedagogiei teatrale.

- **Scopul activității:**

Activitățile propuse sunt proiectate să creeze punți de înțelegere și empatie între tinerii ucraineni și români, utilizând metode teatrale pentru a explora și a depăși barierele culturale și lingvistice. Programul urmărește să promoveze dialogul intercultural și să creeze o coeziune socială mai puternică între cele două comunități.

- **Obiectivele activității:**

- Promovarea diversității lingvistice, explorarea identității personale și culturale;
- Promovarea egalității de gen și dizolvarea stereotipurilor;

ETAPELE ACTIVITĂȚII ȘI TIMPUL ALOCAT	CONȚINUTUL ACTIVITĂȚII	EVALUARE
<p>Introducerea și prezentarea structurii activității</p> <p>1.Introducere 2.Scop și beneficii 3.Prezentarea structurii 4.Exemple și demonstrații practice 5.Obiective și așteptări 6.Întrebări și răspunsuri 7.Concluzii și încheiere</p> <p><u>Timp alocat: 1 oră</u></p>	<p>Salutarea participanților și prezentarea formatorului.</p> <p>Enunțarea obiectivelor și a scopului activității de formare.</p> <p>Enumerarea beneficiilor pe care le oferă formarea.</p> <p>Explicarea modului în care activitatea va fi structurată.</p> <p>Prezentarea metodelor și tehnicilor teatrale care vor fi abordate în cadrul activității.</p> <p>Jocuri de spargere a gheții</p> <p>Exerciții de introducere</p> <p>Exerciții pentru coeziunea grupului</p> <p>Încurajarea participanților să-și exprime așteptările și dorințele legate de ceea ce doresc să obțină din activitatea de formare</p> <p>Mesaj de mulțumire pentru prezență și încredere</p>	<p>Observația</p> <p>"Galerie de feedback" participanții se plimbă în jurul unei hărți cu întrebări și răspund scriindu-și feedbackul pe post-it-uri.</p>
<p>Promovarea diversității lingvistice, explorarea identității personale și culturale</p>	<p><u>Introducere și enunțarea temei:</u></p>	

<p>Obiectivul se va realiza prin activități care promovează dialogul și înțelegerea interculturală în cadrul comunității consolidând abilitățile de comunicare și ascultare în contextul diversității.</p> <p>Exercițiile vor urmări crearea unui spațiu de exprimare creativă și sigură pentru a explora visele și aspirațiile și pentru a-și proiecta planurile și speranțele.</p> <p><u>Timp alocat: 3 ore</u></p>	<p>Verificarea stării de bine a participanților prin discuții libere continuând cu o temă de discuție propusă de grup.</p> <p>„Vreau să dansez ca tine!” participanții vor fi împărțiți în grupuri etnice (ucraineni și români). Timp de 10 min primul grup etnic va avea rol de profesor, iar al doilea grup va avea rol de studenți, apoi se va face schimb de roluri. Fiecare grup va trebuie să învețe celălalt grup un dans tradițional specific culturii lui.</p> <p>După expirarea timpului fiecare grup va reprezenta dansul învățat.</p> <p>„În lumea mea perfectă” participanților li se prezintă niște imagini din diverse locuri de pe glob. Se fac discuții pe marginea acestor imagini apoi participanții formează un cerc, și în sensul acelor de ceasornic, începând cu fraza - În lumea mea perfectă.... Fiecare adaugă câte un element.</p> <p><i>De exemplu:</i> primul spune – În lumea mea perfectă – nu există ură... Al doilea preia ce a spus primul și adaugă elementul său din propria lume perfectă și tot așa până se fac două, trei cercuri, în funcție de numărul de participanți. Atunci când numărul elementelor este destul de mare și participanților le este greu să rețină șirul, jocul se oprește.</p> <p>Analizăm la final imaginea perfectă a lumii construită împreună.</p> <p>„Propria mea stemă” fiecare participant primește o foaie de hârtie complet goală. Fiecare participant trebuie să creeze o stemă, care îl caracterizează, care să conțină elemente definitorii pentru propria individualitate. La sfârșit fiecare</p>	<p>Observația</p> <p>Autoevaluarea</p> <p>Interevaluarea</p>
--	---	--

	<p>participant își prezintă stema. Se vor adresa întrebări celui care prezintă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De ce ai ales această stemă și ce semnificație are pentru tine? - Ceea ce ai creat are vreo legătură cu un eveniment de viață? <p>Și întrebări pentru grup:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ați aflat informații noi despre ceilalți? - Ați observat informații surprinzătoare legate de steme? <p>„Pronosticul meseriei” fiecare dintre participanți alege mental o persoană din grupul de lucru. Pe rând, fiecare spune ce meserie crede că ar putea avea colegul său, argumentând ideea, fără să-i menționeze numele. Ceilalți colegi numesc persoana despre care se vorbește pe baza informațiile oferite în argumentare. De exemplu: „Cred că persoana despre care este vorba va deveni medic, pentru că această meserie implică foarte mare atenție și răbdare</p> <p>„Poezie despre mine” (Eu sunt) fiecare participant primește un format de poezie listat care trebuie completat în așa fel încât să aibă sens urmând instrucțiunile textului. După completarea poeziei fiecare trebuie să-și citească poezia cu voce tare.</p> <p><u>Asigurarea conexiunii inverse:</u></p> <p>Discuții deschise despre visele și aspirațiile participanților. În urma discuțiilor participanții vor pune în cuvinte visurile lor sub forma unor povestiri, poezii sau ilustrații grafice.</p>	<p>„Galeria visurilor” fiecare participant va expune propriul „vis” în cadrul galeriei.</p>
<p>Promovarea egalității de gen și dizolvarea stereotipurilor</p> <p>Scopul sesiunii este să ofere tinerilor un spațiu sigur și creativ în care să exploreze și să deconstruiască stereotipurile și să promoveze mesajul</p>	<p><u>Introducere și enunțarea temei:</u></p> <p>Verificarea stării de bine a participanților.</p> <p>„Pagina mea de Facebook offline”</p> <p>Fiecare participant va desena un simbol pentru pagina, apoi va</p>	<p>Observația</p> <p>Autoevaluarea</p>

<p>de egalitate gen în cadrul comunității lor.</p> <p>Timp alocat: 1 oră</p>	<p>completa la următoarele afirmații:</p> <p>Motto-ul meu</p> <p>Cea mai frumoasă realizare a anului 2023</p> <p>Cea mai frumoasă amintire cu familia mea</p> <p>Super puterea mea este</p> <p>Ce schimbare pot aduce comunității folosind-mă de super puterea mea „D.I.E.” (descriu, interpretez, evaluez) participanților li se vor prezenta câteva poze ale unor personae necunoscute. Fiecare dintre ei va scrie, raportându-se la aceste imagini:</p> <p>Cel puțin două aspecte pe care le vede Cel puțin două aspecte pe care le gândește</p> <p>Un sentiment pozitiv și unul negativ</p> <p>Fiecare va prezenta ceea ce a scris, apoi identitatea personelor prezentate în poze va fi dezvăluită.</p> <p>Se va discuta pe marginea subiectului.</p> <p>„Dezbateri deschise” participanții sunt invitați să participe la dezbateri pe subiecte legate de stereotipurile de gen.</p> <p><i>De exemplu:</i> „Stereotipurile de gen în media: Cum ne influențează?” sau „Carriere considerate necorespunzătoare pentru femei/bărbați”</p> <p><u>Asigurarea conexiunii inverse:</u></p> <p>Tinerii sunt încurajați să formuleze concluziile sesiunii jucând roluri opuse genului lor, astfel încât să înțeleagă mai bine perspectivele și dificultățile celuilalt gen.</p>	<p>Discuții libere despre exerciții, ce s-a descoperit pe parcursul procesului și cum se simte fiecare.</p>
---	--	---